

Φουρνιώτικα



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΦΟΥΡΝΙΩΤΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ ΦΟΥΡΝΗΣ

Νέα

ΑΘΗΝΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2014 • Αριθ. φύλλου 85 • Γραφεία: ☒ Ιπποκράτους 164B, 114 71 Αθήνα ☎ (210) 6412125 • FAX : (210) 6412120
e-mail: ikanitak@central.ntua.gr

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ

Η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας και η Ετήσια Συνεστίασή μας, έγιναν στις 9 Φεβρουαρίου 2014 στο κρητικό κέντρο ΚΡΗΤΗ.



Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας στην εκδήλωση της Κοπής της Πίτας

Φέτος η συμμετοχή των Φουρνιωτών και των Φίλων της Φουρνής, παρά την δυσμενέστατη οικονομική συγκυρία, ήταν πολυπληθέστερη παρά κάθε άλλη χρονιά. Ιδιαίτερως φέτος υπήρξε μεγάλη συμμετοχή νέων που με την ζωντάνια τους και τον χορό τους κράτησαν το γλέντι μέχρι αργά το απόγευμα. Μας τίμησε με την παρουσία του, όπως άλλωστε κάθε χρόνο, ο Πρόεδρος Εφετών κ. Μανώλης Σεργάκης, καθώς και ο βουλευτής του νομού μας κ. Γιάννης Πλακιωτάκης, τους ευχαριστούμε θερμά όπως και όλους τους Φουρνιώτες και τους Φίλους της Φουρνής.

Η πρόεδρος του Συλλόγου μας κ. Ρένα Κανιτάκη-Γιαννοπούλου καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και τους ευχήθηκε για την καινούργια χρονιά, ενώ έκανε σύντομη αναφορά στις δραστηριότητες του Συλλόγου. Ακολούθησε κοπή της βασιλόπιτας και ξεκίνησε το σερβίρισμα του φαγητού. 1ο πιάτο ελιές, κουκιά, τυρί και μεζές της ρακής 2ο πιάτο εξαιρετικό παραδοσιακό πιλάφι και γίδα 3ο πιάτο μπριζόλα ή σουβλάκι με πατάτες, σαλάτα, κρασιά, ποτά και τέλος μοιράστηκε η βασιλόπιτα.

Την ώρα του φαγητού το Κρητικό συγκρότημα άρχισε να μας κρατά συντροφιά και μόλις τελείωσε το φαγητό, οι περισσότεροι και κυρίως οι νέοι, χόρεψαν τους παραδοσιακούς χορούς. Το κέφι άναψε και με την βοήθεια του συγκροτήματος που ήταν πράγματι εξαιρετικό το γλέντι κράτησε μέχρι τις 7.00 το απόγευμα.

Επακολούθησε η λαχειοφόρος αγορά με πολλά και πλούσια δώρα. Ευχαριστούμε τους δωροθέτες σε άλλη στήλη της εφημερίδας.

Όλοι έμειναν πολύ ευχαριστημένοι από την οργάνωση της εκδήλωσης.

Ευχαριστούμε πολύ όλους όσους συμμετείχαν στην εκδήλωση και ευχόμαστε του χρόνου να είμαστε όλοι καλά και να ξαναζήσουμε όλοι μαζί και πάλι αυτή την ωραία γιορτή.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ

1. Κυριακή 11 Μαΐου 2014: Συμμετοχή στην εκδήλωση της Παγκρητίου Ενώσεως για την «Μάχη της Κρήτης» και κατάθεση στεφάνου στο Πολεμικό Μουσείο. (10.30 π.μ. Επιμνημόσυνη δέηση στον Αγ. Γεώργιο Καρύτσο, πομπή προς τον Άγνωστο Στραιώτη, πομπή προς το Πολεμικό Μουσείο όπου θα γίνει κατάθεση στεφάνων, ομιλία και δεξίωση).

2. Κυριακή 1 Ιουνίου 2014: Ημερήσια Εκδρομή.

3. Κυριακή της Αγίας Τριάδας, 8 Ιουνίου 2014: Εκκλησιασμός και Αρτοκλασία του Συλλόγου σε Μονή κοντά στην Αθήνα. Θα ακολουθήσει συνεστίαση.

4. Κυριακή 22 Ιουνίου 2014: ώρα 11.30. Επίσκεψη με ξενάγηση στο Νομισματικό Μουσείο Αθηνών, Ιλίου Μελαθρον, Πανεπιστημίου 12, Αθήνα (τηλ. 210 36.32.057) (πλησιέστεροι σταθμοί μετρό: Σύνταγμα, Πανεπιστήμιο). Θα ακολουθήσει συνεστίαση.

Περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής στην Ταμεία του Συλλόγου Φ.Φ.Φ. κ. Βασιλεία Ζερβάκη - Ορφανού, τηλ. 210 99.61.271 ή στο μέλος του Δ.Σ. κ. Μαρία Παπασεφανάκη, τηλ. 6944716216.



Εδώ Φουρνή...

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΗ ΦΟΥΡΝΗ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος της Φουρνής «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» διατηρώντας τα πατροπαράδοτα έθιμα και θέλοντας να επισημάνει τον εορταστικό τόνο των Άγιων ημερών των Χριστουγέννων και του Νέου Έτους, διοργάνωσε και φέτος εορταστικές εκδηλώσεις δημιουργώντας με αυτό τον τρόπο ένα ευχάριστο περιβάλλον και αλλάζοντας προς το καλύτερο τη διάθεση και την ψυχολογία των κατοίκων του χωριού.

Κύρια εκδήλωση, η οποία πραγματοποιήθηκε ανήμερα της Πρωτοχρονιάς ήταν το καλωσόρισμα του Νέου έτους με τον Άγιο Βασίλη να φέρνει δώρα στα παιδιά και το κόψιμο της Βασιλόπιτας. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του πολιτιστικού κέντρου του Συλλόγου (παλαιό Δημοτικό Σχολείο).

Το προηγούμενο βράδυ, εσπερινό της Πρωτοχρονιάς, μια παρέα χωριανών - την οποία είχε συντονίσει ο Πολιτιστικός Σύλλογος - με τη συνοδεία λύρας και λοιπών παραδοσιακών οργάνων, περιδιάβηκε τους δρόμους και τα σοκάκια του χωριού λέγοντας τα παραδοσιακά κάλαντα. Οι νοικοκυρές με τους δίσκους γεμάτους γλυκίσματα και λοιπά μεζεδάκια υποδέχονταν τους καλαντάρηδες στις αυλόπορτες των σπιτιών τους κερνώντας τους



Η παρέα των καλαντάρηδων

Γράφει ο
ΝΙΚΟΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ
Γεωπόνος

την παραδοσιακή ρακή τους. Η βόλτα κράτησε μέχρι τις νυκτερινές ώρες και η ρακοποσία ανέβασε το κέφι ούτως ώστε όλοι χόρευαν και τραγουδούσαν ενθουσιασμένοι ευχόμενοι και του χρόνου.

Την επομένη, ημέρα της Πρωτοχρονιάς, από νωρίς, η αίθουσα του σχολείου είχε στολιστεί και ετοιμαστεί για να δεχτεί τους επισκέπτες, με τα χριστουγεννιάτικα γλυκίσματα, τους ξηρούς καρπούς και τα διάφορα ποτά στρωμένα στα τραπέζια. Σε λίγη ώρα η αίθουσα γέμισε από κόσμο με τα παιδιά να έχουν την πλειοψηφία και τη χαρά ζωγραφισμένη στα πρόσωπά τους περιμένοντας τον Άγιο Βασίλη. Τα πρωτοχρονιάτικα τραγούδια και κάλαντα που ακούγονταν από τα



Κόψιμο της βασιλόπιτας

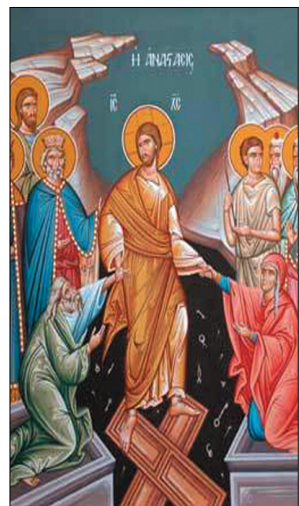
μεγάφωνα, έδιναν το κέφι στην αίθουσα.

Σε λίγο έφθασε και ο Άγιος Βασίλης ντυμένος με την παραδοσιακή του στολή κουβαλώντας στην πλάτη του το σάκο με τα δώρα σκορπίζοντας στα παιδιά σοκολάτες, καραμέλες, μπαλόνια και άλλα καλούδια. Στη συνέχεια, έγινε το κόψιμο της Βασιλόπιτας, η οποία είχε τοποθετηθεί στη μέση της

(Συνέχεια στη σελ. 7)

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Τα Διοικητικά Συμβούλια
των Συλλόγων
Φουρνιωτών και Φίλων της Φουρνής
και Καστελλίου Φουρνής
ο «Κέραμος» ΕΥΧΟΝΤΑΙ
 στους Φουρνιώτες, στους Καστελλιανούς
 και στους Φίλους τους
 **ΕΝΑ ΠΑΣΧΑ ΕΙΡΗΝΙΚΟ
 ΚΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ**



Κοινωνική ζωή και κίνηση

ΓΕΝΗΣΕΙΣ

• Το ζεύγος Μέλπω Μπουραντά και Γεωργίου Θεοδωρίδη απέκτησαν το δεύτερό τους αγοράκι. Συγχαρητήρια στους γονείς, στους παππούδες, να ζήσει και να είναι γερό και τυχερό.

ΠΕΘΟΙ

• Πέθανε στην Αθήνα η Μαρία Δεμέτζου του Νικολάου. Ήταν μια γυναίκα προς μίμηση. Άριστη σύζυγος και πάνω απ' όλα μια υποδειγματική μάνα.

Μεγάλωσε και σπούδασε τα παιδιά της και τους έκανε δυο καταξιωμένους επιστήμονες τον ένα τον

Κώστα καθηγητή της Φαρμακευτικής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και τον Γιάννη Μηχανολόγο Μηχανικό. Πάντα καμάρωνε. Πέθανε στην Αθήνα και η εξόδιος ακολουθία της έγινε στην Αγία Τριάδα Φουρνής ανάμεσα σε πλήθος κόσμου. Ετάφη στον οικογενειακό τους τάφο στο Νεκροταφείο της Φουρνής.

Να είναι ελαφρό το χώμα της Φουρνής που την σκέπασε και να είναι αιώνια η μνήμη της.

Στα παιδιά της, στις νύφες και στα εγγόνια της, να ζήσουν πολλά χρόνια να την θυμούνται γιατί τέτοιες γυναίκες αξίζουν πολλά.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Οι οικογένειες του Κώστα και Γιάννη Δεμέτζου, θα ήθελαν να εκφράσουν τις ευχαριστίες τους σε όλους όσους συμπαραστάθηκαν στο πένθος για την απώλεια της αγαπημένης μας μητέρας και γιαγιάς. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τα εξαδέλφια μας για την ειλικρινή τους συμπράταση και βοήθεια, τους συγγενείς μας, τους φίλους και τους συχωριανούς που βρέθηκαν κοντά μας στις δύσκολες στιγμές.

Επίσης θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους συγγενείς, συχωριανούς, φίλους, τους Καθηγητές από το Πανεπιστήμιο Αθηνών, τον Σύλλογο Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής που συνεισέφεραν στην συλλογή ποσού στην μνήμη της μητέρας μας, το οποίο θα διατεθεί για την επισκευή του τέμπλου της Αγ. Τριάδας και μέρος του οποίου θα διατεθεί στον Σύλλογο «Θεϊκή Σκέψη» του Νοσοκομείου της Νεάπολης

Κώστας, Γιάννης, Βούλα, Φρόσω, Κατερίνα, Μαρία, Νίκος και Περίκλής

ΦΟΥΡΝΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ενημερωτικό Δελτίο Συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

Ο Σύλλογος Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

Η Πρόεδρος του Συλλόγου

ΡΕΝΑ ΚΑΝΙΤΑΚΗ - ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ιπποκράτους 164B - 114 71 Αθήνα

Αριθ. φύλλου 85

Εκδίδεται στην Αθήνα

από Συντακτική Επιτροπή

Για επιστολές, εμβάσματα, πληροφορίες

και Κανιτάκη-Γιαννοπούλου Ρένα

Ιπποκράτους 164B Αθήνα

Τηλ. 210-6412125

e-mail :

ikanitak@central.ntua.gr

ISSN: 1109 - 3668

Για συνδρομές: Εθνική Τράπεζα

της Ελλάδος 163-942608-69

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ:

Πρόεδρος: Ρένα Κανιτάκη-Γιαννοπούλου

Αντ'δρος: Κώστας Δεμέτζος

Γεν. Γραμματέας: Σπύρος Γωνιωτάκης

Ταμίας: Βασιλεία Ζερβάκη - Ορφανού

Μέλος: Μαρία Τουτουδάκη - Ντούζου

Αναπληρωματικά μέλη:

Μαρία Παπαστεφανάκη

Νίκος Μαράνος

Γιάννης Ζερβάκης

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, η κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου της Εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΑ «Φ.Ν.»

Για τους σκοπούς του Συλλόγου μας και την έκδοση της εφημερίδας μας «Φουρνιώτικα Νέα» οι παρακάτω έδωσαν τα αντίστοιχα ποσά σε Ευρώ για τα οποία εκδόθηκαν οι σχετικές αποδείξεις:

• Αγγελάκη - Γιαννέκου Κλεάνθη	50
• Γραμματικάκη Ναυσικά Εμμ.	60
• Γραμματικάκη Δωροθέα	20
• Γραμματικόπουλος Μιχαήλ	20
• Γραμματικάκης Νικόλαος Εμμ.	50
• Κρησιωτάκης Γεώργιος Μιχ.	20
• Μαυροειδή - Δρακωνάκη Ιωάννα	50
• Μπαρμπούνη Δέσποινα	30
• Μαριολάκης Γεώργιος	20
• Νιωτάκη - Πλευράκη Άννα	30
• Παπαθεοδώρου - Ζερβάκη Ιωάννα	20
• Σεργάκη Μαρία	50
• Τζαμαλής Δημήτρης, Χαρίκλεια Τζαμαλή - Κοκολάκη	50
• Φουντουλάκης Ραδάμανθους Πέτρος	50

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΦΟΥΡΝΙΩΤΩΝ

Ο Κωνσταντίνος Γιαννακίδης γιός του κ. Γιαννακίδη και της Δέσποινας Γ. Μπαρμπούνη απεφοίτησε από το τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Πατρών και συνεχίζει Διδακτορικό στο ίδιο Πανεπιστήμιο.

Θερμά συγχαρητήρια.

Χιονάτη μου αμυγδαλιά!

Πριχού να βγουν τα φύλλα σου
ανθείς αμυγδαλιά μου!
Δεν το φοβάσαι 'συ, το χέρι του χιονιά,
μήτε κι η παγωνιά δε σε τρομάζει!
Μόνη σου έννοια
να γευτούν, μέλισσες τους χυμούς σου,
να σου τρυγήσουν το κορμί
ομορφοθυγάτρα,
της Άνοιξης πρωτότοκο, κορίτσι του Χειμώνα,
που βιάστηκες νύφη να ντυθείς,
στα μέσα του Γενάρη!
Νυφούλα στολισμένη στα λευκά,
καμαρωτή χιονάτη αμυγδαλιά,
μια ζωγραφιά μες στον χειμώνα ξεπροβάλλεις!

Φουρνή 15/03/2013

ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ

Τ' αρχοντικό της Παναγιάς!

Μια εκκλησιά 'ναι στην πλαγιά,
λευκό περιστεράκι,
τ' αρχοντικό Σου Παναγιά,
όμορφο περβολάκι!
Φέρει η Φουρνή μια Παναγιά,
κορώνα στα μαλλιά της,
στέφανο νίκης νυφικό,
η Ευαγγελίστριά της...!

Φορείς στεφάνι αρχοντικό,
Ευαγγελίστριά μου,
κι από το θρόνο Σου ευλογείς,
τα φουρνιωτόπουλά Σου!

«Χαίρε Κεχαριτωμένη,
Χαίρε, Νύμφη ανύμφευτε!»

Φουρνή 25η Μαρτίου του 2013

Μπουραντάς Στυλιανός

ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Το καλοκαίρι ήρθε. Στις θερινές σας διακοπές προτιμάτε το χωριό μας και να το συστήνετε και στους άλλους.

Θα βρείτε στα καταστήματά του εξυπηρέτηση και παραδοσιακή φιλοξενία: καφέδες, ποτά, αναψυκτικά, σουβλάκια, χοχλιούς, σκιουφιχτά μακαρόνια και άλλες λιχουδιές για κάθε γούστο.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ, όσοι επιθυμούν να αναγγέλλουν κοινωνικά γεγονότα στα «Φουρνιώτικα Νέα» ν' απευθυνθούν στην Πρόεδρο ή στην Ταμιά του Συλλόγου μας, και προκειμένου για τους κατοίκους του χωριού και τους διαμένοντες εν γένει στην Κρήτη στον κ. Νίκο Φουντουλάκη (τηλ.: 28410 23243).

ΝΕΟ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

Πριν από μερικές μέρες επισκέφθηκα στο ιατρείο του, το νέο οφθαλμιατρο Νικήτα Φουντουλάκη, γιό του συνταξιούχου εφόρου Κώστα Φουντουλάκη, για την καθιερωμένη εξέταση των ματιών μου. Ομολογώ ότι εντυπωσιάσκα από το σύγχρονο τρόπο εξέτασης, τον εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας του ιατρείου, αλλά κυρίως, από τον πλούτο γνώσεων του Νικήτα. Συνιστώ ανεπιφύλακτα σ' όλους τους χωριανούς και τους Φίλους της Φουρνής να απευθύνονται για οποιοδήποτε οφθαλμολογικό τους πρόβλημα στο Νικήτα. Είναι απόλυτα σίγουρο ότι θα αντιμετωπιστούν με τον ιδανικότερο τρόπο από επιστημονικής πλευράς και με τα πλέον σύγχρονα μηχανήματα. Εκτός από όλα τα παραπάνω να προσθέσουμε ότι ο εν λόγω οφθαλμίατρος είναι εξειδικευμένος σε εγχειρήσεις με laser διαθλαστικότητας (μεγάλης μυωπίας) καταρράκτη, γλαυκώματος και μαζί με τις πολλές ευχαριστίες μας απευθύνουμε οικογενειακά τις καλλίτερες ευχές μας στο Νικήτα για μια εξαιρετική σταδιοδρομία με μεγάλες επιτυχίες, πράγμα που είναι σίγουρο λόγω της επιστημονικής πληρότητας και της φυσικής του ευγένειας.

Οικογένεια Σπυρ. Γωνιωτάκη

Υ.Γ.: Το ιατρείο του Νικήτα βρίσκεται στη συμβολή των οδών Τζαβέλα και Αρκαδίου 38 στα σύνορα του Ν. Ψυχικού και Κ. Χαλανδρίου πίσω από το Σούπερ μάρκετ «Σκλαβενίτης».

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Η Αθηνά Γωνιωτάκη, ιατρός οφθαλμίατρος, στο Ηράκλειο Κρήτης μετέφερε το ιατρείο της στη Δ/ση: Ζωγράφου 13 - Τρεις Καμάρες Ηρακλείου. Τηλ.: 2810 228022 Κιν.: 6944 783070.

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ



Κατάμεστο το κέντρο «Κρήτη» με το κέφι στο κατακόρυφο

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Όπως γνωρίζετε, για την έκδοση της εφημερίδας απαιτείται μια δαπάνη, η οποία καλύπτεται από τις εισφορές που οι περισσότεροι καταβάλλετε.

Σας ενημερώνουμε, πως με τα νέα μέτρα, διακόπηκε η επιδότηση στα ταχυδρομικά τέλη των περιοδικών εντύπων των Συλλόγων από τη Γεν. Γραμματεία Τύπου, με αποτέλεσμα το κόστος αποστολής της Εφημερίδας μας να ΤΕΤΡΑΠΛΑΣΙΑΣΤΕΙ!

Θα θέλαμε να απευθυνθούμε σε αυτούς που δεν καταβάλλουν την εισφορά τους και να τους παρακαλέσουμε να μην παραλείπουν τη υποχρέωσή τους αυτή. Δεν θα θέλαμε να βρεθούμε στη δυσάρεστη θέση να διακόψουμε την αποστολή της Εφημερίδας σε όσους δεν είναι ταμειακά εντάξει για λόγους καθαρά οικονομικούς.

Ο λογαριασμός που μπορούν να καταθέτουν από 20 ευρώ και πάνω ό,π θέλουν, είναι της Εθνικής Τράπεζας 163-942608-69.

Επίσης μπορούν να στείλουν τα χρήματα:

1. Με ταχυδρομική επαγή στην Ταμιά του Συλλόγου Ορφανού Βασιλεία - Νεύτωνος 16, ΤΚ 16343 Άνω Ηλιούπολη - Αθήνα.

2. Με ταχυδρομική επαγή στην Πρόεδρο του Συλλόγου Κανιτάκη - Γιαννοπούλου Ειρήνη - Ιπποκράτους 164B - Τ.Κ. 11471 - Αθήνα.

Σας ευχαριστούμε.

Η Ταμιά του Συλλόγου

ΝΕΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΣΤΕΛΛΙΟΥ ΦΟΥΡΝΗΣ «Ο ΚΕΡΑΜΟΣ»

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ - ΚΟΜΜΑΤΑ & ΙΔΕΟΛΟΓΙΕΣ

Η κοινωνία σ' ένα κράτος, για να λειτουργήσει ομαλά, προϋποθέτει την ύπαρξη, εκτός των άλλων, την εξισορρόπηση των συμφερόντων των κοινωνικών (δηλαδή των οικονομικών) ομάδων, που την αποτελούν. Η καθιέρωση των ομάδων αυτών μπορεί να γίνει με βάση τα οικονομικά δεδομένα των επιμέρους ατόμων. Έτσι σχηματικά θα λέγαμε, ότι, όσοι έχουν ετήσιες αποδοχές γύρω στις 20.000 ευρώ (μικροεργαζομένοι, εργάτες, χαμηλοαποδοκίμοι, υπάλληλοι κλ) βράζουν στο ίδιο καζάνι με τα σχετικά προβλήματα και τις ανάγκες τους. Μια άλλη ομάδα αποτελούν όσοι ανήκουν σε μια επόμενη οικονομική κλίμακα και ούτω καθ' εξής. Κάπου πρέπει να τοποθετήσουμε και τους λεγόμενους αερτζήδες.

Η παραπάνω λοιπόν ισορροπία επιτυγχάνεται με το σύστημα διακυβέρνησης που ονομάστηκε Δημοκρατία. Είναι το τελειότερο, τουλάχιστον κατά τη σύλληψη, πολιτεύμα, που επινοήθηκε και εφαρμόστηκε από τα κράτη - πόλεις της Αρχαίας Ελλάδας και σήμερα είναι το μόνο αποδεκτό σύστημα παγκοσμίως και βασική υποχρέωση των απανταχού της γης αρχόντων απέναντι των λαών τους και της διεθνούς κοινότητας. Στην κλασική εποχή η Δημοκρατία ήταν άμεση. Ο λαός συγκεντρωνόταν στην εκκλησία (συνέλευση) του δήμου, συζητούσαν και αποφάσιζαν, ό,τι έκανε δηλαδή πριν μερικά χρόνια ο Μ. Γλέζος στην Απύρανθο. Σήμερα η Δημοκρατία είναι έμμεση ή δια αντιπροσώπων ή βουλευτών. Οπωσδήποτε και στις δύο παραλλαγές υπάρχουν δύο στοιχεία, που αποτελούν τα ασθενή στοιχεία του πολιτεύματος και περιέχουν τα εγγενή σπέρματα της αυτοκαταστροφής του, που, ενώ είναι γνωστά σε όλους, εμείς αδιαφορούμε συνειδητά ή ασυνειδητά για τους λόγους, που θα φανούν παρακάτω. Το ένα αναφέρεται στη δημαγωγία των δημοκόπων και λαοπλάνων πολιτικών. Έτσι στην ακμή της Αρχαίας Αθηναϊκής Δημοκρατίας και σχεδόν μόνον εκατό χρόνια από τη θεμελίωσή της πρακτικά από τον Κλεισθένη, μετά την περίοδο που η πολιτεία ήταν λόγω μεν Δημοκρατία έργω δε η του ενός ανδρός (του Περικλή) αρχή οδηγήθηκε στην κατάνυξη και στους τριάντα τυράννους, λόγω της διαχείρισης κρίσιμων γεγονότων του Πελοποννησιακού πολέμου από την «εκκλησία του δήμου» με τους δημαγωγούς (Κλέωνα, Αλκιβιάδη κλ) να άγουν και να φέρουν το άβουλο πλήθος των συνελεύσεων. Και αν για την τότε εποχή υπάρχουν και άλλοι λόγοι που οδήγησαν τη Δημοκρατία και όλο το κράτος στην καταστροφή, στην νεότερη Ελλάδα, μόλις δυο χρόνια μετά το '21 και την απελευθέρωση ενός βασικού κορμού με την Πελοπόννησο και τη Στερεά, οι φαυλοκράτες δημαγωγοί (Κωλέττης και σία), οδήγησαν βαθμιαία στο σβήσιμο της επανάστασης, για να φτάσουμε το 1827 στην επίσημη απελευθέρωση από μια παρεξήγηση μεταξύ τουρκοαιγυπτιακού και συμμαχικού στόλου με την ναυμαχία του Ναβαρίνου και από τις αντιθέσεις των συμφερόντων των προστάτιδων δυνάμεων. Το δεύτερο ασθενές στοιχείο της Δημοκρατίας σχετίζεται με τη σύσταση, τη δομή του ανθρώπινου χαρακτήρα ως μέλους της ευρύτερης κοινωνίας.

Έτσι από το ένα μέρος μιλούμε για υπεύθυνους και συνειδητοποιημένους πολίτες, που κάθε στιγμή θέτουν σε πρώτη μοίρα το κοινό καλό έναντι των προσωπικών παροδικών συμφερόντων, κι από το άλλο για τις ομάδες που δεν είναι δυνατόν να τους εκφράζει η τιμητική λέξη λαός αλλά οι λέξεις, λαούζικος, μάζα, συρφετός, εσμός (τσούρμιο), όχλος κλπ. Από αυτές τις ομάδες ξεφυτρώνουν οι γνωστοί και άγνωστοι προδότες και καταδότες, όλοι οι συνεργαζόμενοι με τους εχθρούς σε περιόδους κατοχών, όλοι όσοι "με τα σάλια ή τα κέρατά τους" προσπαθούν να αναρριχηθούν κάπου, όλα τα "ανθρωπάκια" που για ένα πενήνταρι πουλούν την ψήφους ή υποστηρίζουν όσους τους τάζουν κάποιο βόλεμα για τον εαυτό τους ή τα τέκνα τους. Στην ίδια κατηγορία ανήκει και όλο το σκυλόλοι των εκάστοτε «παρασεκάμενων» και «χειροκροτητών» και όλων των καιροσκοπών που θεωρούν ευκαιρία την ανέχεια των πολλών για να παχύνουν το πουγκί τους. Για τη φύση του ανθρώπινου χαρακτήρα έχουμε την άποψη



Του
ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ

και της αρχαίας σοφίας (ου ράδιο μεταβαλίν φύσιν ανθρώπου. Πολλά τα δεινά και ανθρώπων ουδέν δεινότερο πέλει. Homo hominis lupus) και της σύγχρονης λαϊκής θυμοσοφίας στον ανεκδοτο όπου διατυπώνεται η ευχή να «ψυφίσει η κατσίκια του γείτονα». Ή στο γνωμικό «ώσπου να υπάρχουν δυο άνθρωποι ο ένας θα θέλει να καβαλλικήσει το άλλον». Θα ήταν ενδιαφέρον από κάποια δημοσκοπήση να γνωρίζαμε «το πόσον τοις εκατό» εκφράζει η μια ή η άλλη ομάδα. Επειδή όμως είναι απίστευτα δύσκολο μέχρι αδύνατον να μεταβληθεί ο ανθρώπινος χαρακτήρας, σημασία έχει τελικά η κατανόηση της φύσης αυτής καθώς και των παραγόντων που διατηρούν ή ενισχύουν το φαινόμενο. Αυτοί οι παράγοντες αναφέρονται αποκλειστικά στο εκάστοτε πολιτικό προσωπικό με τις πρακτικές που έχει εφαρμόσει από την απελευθέρωση μέχρι σήμερα. Η γνώση της ψυχολογίας εμπειρικά ή κατόπιν σπουδής και η εφαρμογή αυτής της γνώσης για εξυπηρέτηση συγκεκριμένων στόχων έχει άριστα αποτελέσματα με την «προπαγάνδα» και την «πλύση εγκεφάλου». Έτσι η δημοκρατία έχει αποδομηθεί στα βασικά της στοιχεία και έχει μεταβληθεί στο καλύτερο σύστημα επιβολής των ολιγών με την υπαγωγή της ψήφου των πολλών με συνειδητά ψεύδη. Έτσι ο Ελ. Βενιζέλος, που πριν λίγα χρόνια είχε υπερδιπλασιάσει την Ελλάδα, έχασε τις εκλογές το 1920 επειδή οι αντίπαλοί του υποσχέθηκαν το τέλος του πολέμου, χωρίς τελικά να τον σταματήσουν μέχρι την τελική καταστροφή. Ο ίδιος ο Βενιζέλος αργότερα στη βουλή σε σχετική ερώτηση για τα προεκλογικά ψεύδη απαντούσε αυτά λέγαμε τότε για να καταλάβουμε την ερμούση, αυτά λέμε τώρα για να κρατηθώμεν εις αυτήν και εδώ τίθεται το θέμα της «της ιδεολογικής διαφοράς» μεταξύ των κομμάτων. Από εδώ προέρχονται όλα τα ψέματα για τη εσκεμμένη παραπλάνηση των ψηφοφόρων και σαν συνέπεια η μεγάλη κακοποίηση της δημοκρατίας. Η ύπαρξη κομμάτων δικαιολογείται μόνο από την ύπαρξη ιδεολογικών διαφορών μεταξύ τους. Στην πράξη αυτό το πράγμα είναι τόσο γενικό και αόριστο που καταντά κενό περιεχομένου. Ιδεολογία είναι ένα σύνολο υψηλών αρχών και αξιών, τις οποίες οφείλουμε να υπηρετούμε με πάθος χωρίς να αποβλέπουμε σε προσωπικό συμφέρον.

Τα Ελλάς Ελλήνων Χριστιανών, Πατρίς-Θρησκεία-Οικογένεια, Ισότητα- Δικαιοσύνη- Δημοκρατία, χαρούμενα νιάτα- περήφανα γηρατιά κλ, δεν μπορεί να αποτελούν την ιδιοποιό διαφορά ανάμεσα στα κόμματα. Γι αυτό από ιδεολογίες καταντούν ιδεολογήματα, δηλαδή σκόπιμα ψεύδη, που αποβλέπουν στη δημιουργία φανατισμού, που εξυπηρετεί τα συμφέροντα. Και Θεός φυλάξει από όχλο φανατισμένο από πολιτικούς (βλέπετε τι γίνεται στην ευρύτερη γειτονιά μας!) ή ιερωμένους. Στη δεύτερη περίπτωση για του Χριστού την πίστη, οι σταυροφόροι δεν άφησαν τίποτα όρθιο. Στα πρόθυρα μιάς τέτοιας παράκρουσης είχαμε φτάσει με θέμα των..... Ταυτοτήτων. Και ίσως τα πράγματα να είχαν εκτραχυνθεί, αν ο μακαριστός δεν αποδημούσε εις τας αιώνιους μονάς.....

Αν έτσι έχουν τα πράγματα, καταλήγουμε στην προφανή ουσία των πραγ-

(Συνέχεια στη σελ. 7)

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καστελλιανών "ο Κέραμος" σας υπενθυμίζει:

Η ύπαρξη και η συνέχεια της πολιτιστικής δραστηριότητας του συλλόγου μας καθώς και η έκδοση της εφημερίδας στηρίζεται σε σας. Παρακαλούμε να προσφέρετε την συνδρομή σας στον υπ' αριθμ. 118/787479-03 τραπεζικό λογαριασμό της Εθνικής Τράπεζας.

Από το Δ.Σ.

Κοπή της Βασιλόπιτας 2014

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Με αφορμή την έλευση του καινούργιου χρόνου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση για την κοπή της Βασιλόπιτας ανήμερα των Φώτων, όπως έχει καθιερωθεί τα τελευταία χρόνια, στο Καστέλλι. Η εκδήλωση έλαβε χώρα στην αίθουσα της εκκλησίας και παρευρέθηκε όλο το εκκλησίασμα, χωριανοί και φίλοι. Προσφέρθηκαν καφές, ρακί και γλυκίσματα των χριστουγέννων ενώ τον αγιασμό και την κοπή της βασιλόπιτας τέλεσε ο Ιερέας του χωριού μας, πατέρας Ιωάννης Μαλλιάρης. Στη συνέχεια ακολούθησε λαχειοφόρος αγορά ενός χειροποίητου πλεκτού που προσέφερε κ. Ρένα Οικονομάκη, την οποία και ευχαριστούμε.

Γιορτή για την κοπή της Βασιλόπιτας έγινε και στην Αθήνα. Την Κυριακή 16 Φεβρουαρίου 2014, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καστελλιανών «Ο ΚΕΡΑΜΟΣ» πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία την καθιερωμένη ετήσια συνεστιάση για το κόψιμο της βασιλόπιτας, που ως στόχο έχει κυρίως την συνάντηση των απόδημων μελών και φίλων του χωριού. Η γιορτή έλαβε χώρα στα Βριλησσια Αττικής, στο κεντρο «Τσατσάρακι», όπου προσφέρθηκαν πλούσιοι κρητικοί μεζέδες με τη συνοδεία κρητικής μουσικής. Κατά τη διάρκεια της εορτής πραγματοποιήθηκε λαχειοφόρος αγορά με πλούσια δώρα με στόχο την ενίσχυση των σκοπών του Συλλόγου μας. Την εκδήλωση μας, τίμησαν με την παρουσία τους, ο κ. Κουφουδάκης Ευάγγελος, πρ. Πρύτανης Πανεπιστημίου Λευκωσίας και νυν πρόεδρος επιτροπής αξιολόγησης ελληνικών πανεπιστημίων και ο κ. Σολωμού Αμίλιος Εκτελεστικός αντιπρόσωπος Πανεπιστημίου Λευκωσίας.

Στο σημείο αυτό θέλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά τους χορηγούς μας που άμεσα ανταποκρίθηκαν στο αίτημα μας για προσφορά χορηγίας, τα ξενοδοχεία Porto Elounta Golf & Spa Resort στην Ελούντα Λασιθίου, Best Western Candia Hotel στην Αθήνα, Lassion Golden Bay and Resort στην Αγία Φωτιά Σητείας, Pan Hotel στην Πλάκα Αθήνας, την εταιρία Γερμανός, HONDOS CENTER, την εταιρία βιολογικών καλλυντικών Ελαιώνες του Ήλιου, την αεροπορική εταιρία AEGEAN, τις ακτοπολικές εταιρίες ANEK KAI MINOAN LINES, τις εκδόσεις GUTENBERG - Δαρδανός, την εταιρία χαλιών ALTAI, το εστιατόριο ΑΛΚΥΟΝΕΣ στο Παλαιό Φάληρο, το ανθοπωλείο Μπούρης και τέλος τον Αγροτικό Συνεταιρισμό Φουρνής «Κεραπολίτισσα» και προσωπικά τον πρόεδρο του κ. Δημήτριο Μαστοράκη.

Επίσης θερμά ευχαριστούμε όλους τους χωριανούς και τους φίλους του Καστελλίου που με την πρόθυμη συμμετοχή τους, τη διάθεση και το κέφι τους έκαναν τις εκδηλώσεις τόσο ξεχωριστές.

Ευχόμαστε και του χρόνου να βρεθούμε πάλι όλοι μαζί.

Από το Δ.Σ



Κοπή της πίτας στην Αθήνα



Κοπή της πίταστο Κατέλι

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

• Η Κωνσταντίνα Οικονομάκη, κόρη του Γιάννη Οικονομάκη και εγγονή του Νικολάου Οικονομάκη (καφεπώλη), παντρεύτηκε με τον Ελευθέριο Τραντά στο Δημαρχείο του Αγίου Νικολάου.

Να ζήσουν

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

• Η Μαρία Ν. Δρακωνάκη απέκτησε με άριστα το μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στην κατεύθυνση Διαχείριση και αξιολόγηση εκπαιδευτικών μονάδων από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Θερμά συγχαρητήρια

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Ο Δημήτρης και η Μαρία Γρηγοράκη βάπτισαν το δεύτερο γιό τους στο Ηράκλειο και του έδωσαν το όνομα Νικόλαος.

Να τους ζήσει το νεοφώτιστο

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Η συγχωριανή μας, Δόξα Σαβ. Καλαρχάκη πέθανε στον Άγιο Νικόλαο και κηδεύτηκε στο Καστέλλι.

• Ο Γρηγόρης Κατερινάκης σύζ. της συγχωριανής μας Ανδριάνης Αμαριώτακη, πέθανε και κηδεύτηκε στις Βρύσσες.

• Η Γεωργία Ν. Δρακωνάκη, συζ. του συγχωριανού μας Νικόλαου Δρακωνάκη, πέθανε και κηδεύτηκε στον Άγιο Νικόλαο.

• Ο Κωνσταντίνος Πετράκης, σύζυγος της πρ. προέδρου του συλλόγου μας κ. Εύας Μαυροειδή, πέθανε και κηδεύτηκε στην Αθήνα στο νεκροταφείο.

Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

• Στην αγαπημένη μας θυγατέρα Δέσποινα Δ. Δατσέρη που έλαβε το δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών από το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Νομικής κατεύθυνση Εργατικού Δικαίου, ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και πάντα επιτυχίες στη ζωή της.

• Επίσης στην ανηψιά μας Δανάη Ν. Βελτρά, κόρη του Νίκου Βελτρά και της Σοφίας Δρακωνάκη που έλαβε το πτυχίο της από το τμήμα Μοριακής Βιολογίας και Γενετικής του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και συνεχίζει μεταπτυχιακές σπουδές, ευχόμαστε θερμά συγχαρητήρια και καλή συνέχεια στην ακαδημαϊκή της πορεία.

Οικογένεια Δημητρίου και Σοφίας Δατσέρη

«Ανεστοροῦμαι και γράφω

Όντε δα σ' ανεστορηθῶ

κι' ὄντε δα σε λογιᾶσω

μού ῥχεται να κουζουλαθῶ

και τα βουνά να πιάσω...»

ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΡΑΤΣΙΝΗ

ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ 1939-1952

Ιστορικές Αναμνήσεις με επιλεκτικά κομμάτια από το βιβλίο

«ΜΕΡΑΜΠΕΛΛΟ: ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ»

και όχι μόνο

..... Κι εμείς αντέχομε και παλεύουμε, όπως παλέψαμε χρόνια ξενυχτώντας και τρέχοντας για να δώσουμε τούτη τη μικρή εργασία για το χωριό μας, διακατεχόμενοι μόνο από αγάπη, αγάπη αστείρευτη για τον τόπο μας, ελπίζοντας να προσφέραμε λίγα στοιχεία και να βάλουμε ελάχιστα πετραδάκια στο πελώριο οικοδόμημα που ακούει στο όνομα Φουρνή..

Με Επιλεκτικά κομμάτια από το βιβλίο

«ΜΕΡΑΜΠΕΛΛΟ

ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ»

Και όχι μόνο

Στη Φουρνή μας

Ιστορικές αναμνήσεις ανεστοροῦμε και γράφω

ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ

ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΤΟΧΗ

1939 - 1952

Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος, με τα σαράντα εκατομμύρια νεκρούς, που τόσα δεινά επισώρευσε σε ολόκληρο τον κόσμο ξεκίνησε βέβαια το 1939 αλλά οι αιτίες που τον προκάλεσαν βρίσκονται στο τέλος του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου (1918) και συγκεκριμένα στη λίκν ταπεινωτική συνθήκη που επέβαλαν οι νικητές Αγγλογάλλοι στους ηττημένους Γερμανούς. Ήταν τέτοιες αβάσταχτες οι οικονομικές κυρώσεις εναντίον της Γερμανίας και της ελευθερίας του απλού λαού, με την επιβληθείσα ταπείνωση και εξευτελισμό του, που αναγκαστικά οδηγούσαν σε μια καθολική αντίδραση όλων των Γερμανών. Ένα μπουκάλι γάλα στοίχιζε τρισεκατομμύρια μάρκα όπως γράφει η Μαρίκα Αμαριώτου που βρισκόταν τότε στη Γερμανία (1921-1926)

Και ο "σωσίας" δεν άργησε να βρεθεί έστω και μη Γερμανός. Ο Αυστριακός Αδόλφος Χίτλερ ο οποίος ζώντας τις ενδόμυχες σκέψεις και όνειρα του Γερμανικού λαού να ξεφύγει από τα δεσμά που του είχαν επιβάλει και να ξαναβρεί τη χαμένη αξιοπρέπεια του σαν Έθνος και σαν άνθρωποι, δεν δίστασε να ακολουθήσει τις υπερφίαλες επιθυμίες του "σωσία" για Ευρωπαϊκή Παντοκρατορία.

Στη Φουρνή οι άνθρωποι παρακολουθούν αλλά είναι αρκετά μακριά από όσα συμβαίνουν και ο κόσμος παραβλέπει και ασχολείται με τις δουλειές του.

Οι πολιτικοί των δύο μεγάλων κομμάτων Βενιζελικών και Λαϊκών δεν μπορούν να συνεννοηθούν και να σχηματισθεί κυβέρνηση γιατί κανένα δεν διαθέτει την απαιτούμενη πλειοψηφία. Οι απεργίες των εργαζομένων τις οποίες διευθύνει το κομμουνιστικό κόμμα είναι καθημερινές και η δημόσια ζωή βρίσκεται σε πλήρη αστάθεια.

Στις εκλογές του κομμουνιστικό κόμμα έχει πάρει πολλές έδρες και ρυθμίζει τις εξελίξεις θέλοντας αν όχι να πάρει αυτό την κυβέρνηση προς το παρόν, τουλάχιστο να συμμετάσχει δυναμικά και από καίρια υπουργεία να καθοδηγή την εξέλιξη των πολιτικών πραγμάτων της χώρας. Τα άλλα κόμματα δεν δέχονται συνεργασία μαζί του κι αυτό με τα εργατικά συνδικάτα τα οποία ελέγχει απόλυτα, οργανώνει πανελλαδική απεργία για τις πέντε Αυγούστου ώστε να παραλύσει εντελώς το κράτος. Ίσως έχει σχεδιάσει να προκληθούν και συμπλοκές και να υπάρξουν νεκροί, όπως στη Θεσσαλονίκη, που οπωσδήποτε συμφέρει το ΚΚΕ. Σ' αυτή την άσχημη πολιτική κατάσταση ολόκληρης της χώρας με τους πολιτικούς να μη μπορούν να συμφωνήσουν, βρίσκει ο Μεταξάς (όντας κοινοβουλευτικά Πρωθυπουργός) την ευκαιρία και στις 4 Αυγούστου του 1936, δώδεκα ώρες πριν την κήρυξη της γενικής κοινοβουλευτικής απεργίας η οποία τελικά δεν πραγματοποιείται, επιβάλ-

λει τη Δικτατορία της 4ης Αυγούστου και σχηματίζει κυβέρνηση.

Τον Μπότη Σφακιανάκη, αν και δεδηλωμένος Βενιζελικός δεν τον έδωσε από τη θέση Γενικού Διοικητή Κρήτης την οποία κατείχε.

Τρεις μόλις μήνες μετά το σχηματισμό της κυβέρνησης, η πρώτη έξοδος και επίσκεψη του Μεταξά σε Επαρχία μαζί με το Βασιλιά Γεώργιο Β' πραγματοποιείται σε όλη την Κρήτη, και στις 9 Νοεμβρίου φτάνει και στη Νεάπολη όπου τον υποδέχεται ο Δεσπότης, ο Δήμαρχος, ο Ρούσος Κούνδουρος και άλλοι και διανυκτερεύει στον Άγιο Νικόλα.

Δεν ξέρομε ούτε ανακοινώθηκε ποτέ γιατί μόλις μετά από τέσσερις μήνες ξανάρχεται πάλι στην Κρήτη και στις 13 Μαρτίου 1937 φθάνει πάλι στην Νεάπολη και τον Αγ.Νικόλα και επισκέπτεται την Ιεράπετρα και τη Σητεία.

Είπαμε λίγο περισσότερα και θα ανοίξομε μια μικρή παρένθεση γιατί η Επιθεωρητής Δημοτικών Σχολείων Ευαγγελία Αμαριωτάκη μας διηγήθηκε ένα γεγονός και το οποίο αν και το έχομε δημοσιεύσει, νομίζομε ότι πρέπει να το αναφέρομε αφού συνέβη μονάχα στο φημισμένο σχολείο της Κεραπολίτισσας Φουρνής για μία βέβαια και μοναδική φορά που πρωθυπουργός επισκέπτεται τόσο απομακρυσμένο επαρχιακό σχολείο

Η Αμαριωτάκη ήταν μαθήτρια στην Κεραπολίτισσα και μια στιγμή μπαίνει μέσα στην τάξη κάποιος κύριος με μπαστούνι, βγάζει το καπέλο του και λέει καλημέρα στα παιδιά ρωτώντας αν τον γνωρίζουν και όποιος ξέρει να σηκώσει το χέρι του.

Κανείς δεν το σηκώνει παρά η Αμαριωτάκη που σηκώνεται από το θρανίο.

Του λέει ότι είναι ο Πρωθυπουργός της Ελλάδος Ιωάννης. Μεταξάς και αυτός χαμογελώντας ικανοποιημένος προφανώς, παίρνει το όνομα και τη διεύθυνση της και της υπόσχετα να της στείλει όλους τους τόμους ενός παιδικού περιοδικού, και φεύγει.

Η Αμαριωτάκη δεν θυμάται να συνοδεύταν από άλλους γιατί μήπεκ μόνος στην τάξη, αλλά δεν μπορεί να πήγε μόνος. Ασφαλώς θα είχε στη συνοδεία του να περιμένει έξω από τον περιβόλο.

Γίνεται και η σκέψη ότι πιθανώς ο Μπότης να του είχε μιλήσει γι' αυτό το ξακουστό σχολείο που έβγαζε τόσους επιστήμονες και να ήθελε να το γνωρίσει από κοντά, σφυγμομετρώντας ταυτόχρονα και την κοινή γνώμη από τα αθώα παιδιά.

Πράγματι λίγο καιρό μετά η Αμαριωτάκη πήρε τους τόμους του περιοδικού το οποίο έχει ακόμη όπως μας διαβεβαίωσε.

Δεν έχει σημασία που ήταν ο Μεταξάς, αξίζει ότι την Κεραπολίτισσα την επισκέφθηκε ο αρχηγός του Κράτους.

Έχει ξαναπάει πρωθυπουργός σε σχολείο χωρίς προηγουμένως να ειδοποιήσει για να του κάμουν υποδοχές ;

Κλείνει η παρένθεση.

Άρχισε εντωμεταξύ στη Φουρνή και η διάνοιξη του δρόμου της Ελούντας που έδωσε σημαντική κίνηση στο χωριό.

Έφθασε ο Ιταλός μηχανικός Μάριος Φαζόλο που τον χάραξε και ο εργολάβος Πολέντας από τα Χανιά με το κατάλληλο συνεργείο για τη άμεση διάνοιξη.

Αρκετός ξένος κόσμος, εργοδηγοί, φουρνελατζίδες, γεφυροποιοί, ειδικοί τεχνίτες, καραγωγείς και κάρα με άλογα Ουγγαρέζικα για μεγάλα φορτία, αυτοκίνητα κλπ.

Στη Φουρνή δημιουργήθηκε αρκετή κίνηση, κέρδιζε οικονομικώς και έσφυζε από ζωή.

Ο μηχανικός Φαζόλο δούλευε στη Νομαρχία (τότε δεν υπήρχαν πολλοί Έλληνες μηχανικοί) και είχε παντρευτεί από τον Άγιο Νικόλα την Άννα Συγκελάκη αδελφή του Μανούσου ο οποίος ήταν παντρεμένος με την Κατίνα Γραμματικάκη από το Επάνω Χωριό. Έτσι συγγενείς όπως ήσαν και μη υπάρχοντος ξενοδοχείου έμενε στο σπίτι της Κατίνας.

Τα βράδια, ο Φαζόλο και η οικογένεια Γραμματικάκη ερχόντουσαν "ν' αποσπερίσουν" στο καφενείο του πατέρα μου κι εγώ μικρό παιδί απολάμβανα και ροφούσα τις ωραίες ιστορίες και περιγραφές που έκανε αυτός ο ωραίος άνθρωπος για την Ιταλία, τη Ρώμη με τις αρχαιότητες, τον Άγιο Πέτρο, τους μεγάλους Ιταλούς δημιουργούς Ντα Βίντσι, Μιχαήλ Άγγελο, Γαλιλαίο, τη Φλωρεντία με την Αναγέννηση και το Δάντη, το Μιλάνο με τον Γκιουζέπε Βέρντι, το Μασκάβι, τον Πιραντέλλο και τόσους άλλους.

Ο δρόμος με την ασφυκτική πίεση του Υπουργού Σφακιανάκη, μέσα από πετρώδες έδαφος με απότομες κλίσεις και κρημνούς τελείωσε σε χρόνο ρεκόρ και παραδόθηκε το 1939.

Η Ελούντα επιτέλους είδε αυτοκίνητο που οι άνθρωποί της μόνο με βάρκα ή γαϊδουράκι επικοινωνούσαν με τον άλλο κόσμο.

Ο Φαζόλο επέστρεψε στο σπίτι του στον Άγιο Νικόλα μαζί και οι όμορφες διηγήσεις που αν και είχαν τελειώσει, είχαν μπει πλέον ανεξίτηλα μέσα στο μυαλό μου.

Σκέφθηκα ότι όλα αυτά θα πρέπει να ήταν γραμμένα σε βιβλία και επειδή δεν θα είχαν μεταφραστεί στα ελληνικά είπα να αρχίσω να μαθαίνω αυτή τη γλώσσα για να τα διαβάσω κάποτε. Και άρχισα, πρώτη φορά να διαβάζω Ιταλικά από "Μεθόδους Άνευ Διδασκάλου".

Ο καιρός περνούσε αλλά τα πράγματα στην Ευρώπη δεν πήγαιναν καθόλου καλά με τις προοπτικές και τα σχέδια του Χίτλερ ο οποίος θέλοντας να υλοποιήσει το όνειρο του Μεγάλου Ναπολέοντα (απεξάρτηση από την τότε Αγγλική παντοκρατορία), άρχιζε να καταστρώνει τα σχέδια για το όραμά του μιας Ενωμένης Ευρώπης κάτω βέβαια από τη δική του κυριαρχία, παντοδυναμία και διοίκηση.

Για την πραγματοποίηση έπρεπε να έρθει σε ρήξη με τους Άγγλους οι οποίοι κατείχαν την μισή Υδρόγειο και δεν ήθελαν να χάσουν την κοσμοκρατορία τους.

Υπολόγιζε ότι σε ενδεχόμενη σύρραξη θα είχε αντιπάλους πάλι την πρώην ANTANT και κυρίως Αγγλία - Γαλλία.

Έχοντας εξοπλίσει και οργανώσει άρτια με την τελευταία λέξη της οργανικής επιστήμης τη στρατιωτική του μηχανή προσαρτά (Anschluss) χωρίς καμιά αντίδραση από κανένα την ιδιαίτερη πατρίδα του την Αυστρία και την ενσωματώνει στη Γερμανία. Ακολουθεί Ουγγαρία, Τσεχοσλοβακία, και το Σεπτέμβριο του 1939 σε συνεννόηση με το Στάλιν κηρύσσουν τον πόλεμο κατά της Πολωνίας η οποία παρά την ηρωική αντίσταση υποκύπτει στους δύο στρατιωτικούς κολοσσούς.

Γερμανοί και Ρώσοι σαν καλοί συνεταιίροι τη μοιράζονται. Τότε αναγκάστηκαν οι Αγγλογάλλοι να κηρύξουν τον πόλεμο και ο Χίτλερ έτριβε τα χέρια του που του δινόταν η αφορμή και ευκαιρία να καταλάβει τη Γαλλία, έχοντας διαβρώσει με την "Πέμπτη φάλαγγα" το Γαλλικό λαό που φώναζε στους δρόμους "Πουρκουά Λα Γκέρ" (Οι Γάλλοι δεν θέλουν πόλεμο).

Αφού κατέλαβε Δανία, Νορβηγία, Βέλγιο μπαίνει στη Γαλλία την οποία πράγματι καταλαμβάνει σε δεκαπέντε μέρες, όσες περίπου χρειάστηκε μονάχα για την Κρήτη,

και στο ίδιο μουσειακό σιδηροδρομικό βαγόνι που υπογράφηκε η ταπεινωτική για τη Γερμανία συνθήκη το 1918, υπογράφεται τώρα και η παράδοση της Γαλλίας.

Έχει συνάψει συμμαχία με το δικτάτορα Μουσολίνι που Κυβερνά την Ιταλία περίπου από το 1922 ο οποίος έχει κατάλαβει την Αβησσυνία και τη Λιβύη και το Πάσχα του 1939 μπαίνει και στην Αλβανία χωρίς μια τουφεκιά γιατί δεν την θεωρεί εχθρό αλλά σύμμαχο.

Σχεδιάζει την επίθεση κατά της Ελλάδος την οποία πιστεύει "εύκολη λεία" μια και διαθέτει "οκτώ εκατομμύρια λόγχες", όσος δηλαδή ολόκληρος ο πληθυσμός της Ελλάδος.

Ο Μουσολίνι αρχίζει την προπαγανδιστική του εκστρατεία εναντίον της χώρας μας, η οποία γνωρίζοντας τις ολέθριες συνέπειες του πολέμου κάνει, πως δεν καταλαβαίνει τις Ιταλικές προκλήσεις.

Αυτό εξοργίζει τον Μουσολίνι κι' αποφασίζει ύπουλα να κτυπήσει, οπότε θα ανάγκαζε την ελληνική κυβέρνηση να του κηρύξει πόλεμο. Ιταλικά αεροπλάνα βομβαρδίζουν από μεγάλο ύψος, για να μη διακρίνεται η εθνικότητα των την Πάτρα και ένα πλωτό στρατιωτικό νοσοκομείο.

Τορπιλίζουν στις 15 Αυγούστου και ένα από τα καλύτερα πολεμικά μας καράβια, την ΕΛΛΗ στο λιμάνι της Τήνου που είχε πάει στη γιορτή της Παναγίας.

Η ελληνική κυβέρνηση συλλέγει τα θραύσματα των τορπιλών και διαπιστώνει την εθνικότητα του υποβρυχίου, αλλά το κρατά μυστικό για να μη δώσει και πάλι αφορμή να εμπλακεί σε πόλεμο. Απλώς ανακοινώνει ότι ήταν υποβρύχιο "αγνώστου εθνικότητας".

Όμως... "Άγνωστοι και Ανεύθυνοι" τάχα τυπογράφοι τυπώνουν προκηρύξεις χωρίς σχόλια μόνο με τα στοιχεία των τορπιλών, το εργοστάσιο κατασκευής, τόπο και έτος παραγωγής κλπ. που διανέμονται, πάλι από "ανεύθυνους άγνωστους" στον ελληνικό λαό.

Τα γεγονότα είναι συναρπαστικά και επικίνδυνα και οι Φουρνιώτες τα παρακολουθούν. Τα καφενεία Ν.Παπαστεφανάκη, Γιάννη Βαρδαβά (Αορίτη) στην πλατεία και του πατέρα μου Εμμαν. Πρατσινάκη στο Επάνω Χωριό είχαν γίνει συνδρομητές Αθηναϊκών εφημερίδων τις οποίες κάποιος διάβαζε κάθε βράδυ στους θαμώνες. Στο Βαρδαβά διάβαζε ο γιος του Σοφοκλής που ήταν πολύ καλός μαθητής και στου Πρατσινάκη ο υποφαινόμενος, μαθητής γυμνασίου.

Το μοναδικό ραδιόφωνο του καθηγητή Μαν. Μαυροειδή το είχε μεταφέρει στη Νεάπολη όπου εντωμεταξύ είχε παντρευτεί. Αγόρασε τότε ο γιατρός Βουκουκάρης το οποίο έφερνε στην πλατεία και άκουγε τις ειδήσεις όλος ο κόσμος. Η τότε αξία του ραδιόφωνο ήταν μια περιουσία.

Το μεσημέρι το ραδιόφωνο και το βράδυ οι εφημερίδες. Θυμάμαι πόση αγανάκτηση κυριέψε τους ανθρώπους όταν τους διάβασα την "ανεπίσημη" Προκήρυξη κι έγραφε τα στοιχεία των τορπιλών που βούλιαξαν την ΕΛΛΗ. Ασυναίσθητα όλοι οι Έλληνες έγιναν ένα σώμα, μια ψυχή και σιωπηλά σφίγγοντας τα δόντια τους από αγανάκτηση, κατάπιναν τον πόνο τους και ενδόμυχα επιθυμούσαν εκδίκηση.

Σαν είδε ο Μουσολίνι ότι η Ελλάδα δεν επιθυμούσε να παρασυρθεί σε πόλεμο, αποφάσισε να μας τον κηρύξει αυτός βρίσκοντας ψεύτικες και ανακριβείς δικαιολογίες για επεισόδια στους Αγίους Σαράντα, για δολοφονίες Αλβανών κλπ. και στις 28 Οκτωβρίου 1940 ο Ιταλός Πρέσβης στην Αθήνα πάει, σαν κλέφτης μετά τα μεσάνυκτα, στο σπίτι του Έλληνα πρωθυπουργού Ι. Μεταξά και του ζητά να μπουν τα Ιταλικά στρατεύματα στη χώρα μας.

Η απάντηση είναι "ΟΧΙ" και ο πόλεμος, που σε καμιά περίπτωση δεν θέλαμε, αρχίζει. Διατάσσεται επιστράτευση, το στρατιωτικό φυλάκιο που ήταν πάνω από τους μύλους στις Πινές, όπως και ο λόχος πεζικού που είχε κατασκηνώσει στα λιάφυτα δίπλα στο γυμναστήριο στη Νεάπολη όπου υπηρετούσε και ο δικηγόρος έφεδρος ανθυπολοχαγός Γιάννης Σεργάκης, φεύγουν.

(Συνέχεια στο επόμενο φύλλο)

Για όσους δεν έχουν επισκεφθεί αυτόν τον τόπο που απέχει από τη Νεάπολη Λασιθίου περί τα 8 χλμ., από τον Άγιο Νικόλαο πρωτεύουσα του Νομού 10 χλμ., και από την Ελούντα περί τα 12 χλμ., είναι μια άγνωστη πηγή ομορφιάς. Για όσους έζησαν και ζουν αυτό το χωριό, είναι το τίμημα του χρόνου ξεκάθαρα δοσμένο μπροστά στα μάτια τους.

Κι ενώ η ζωή του κόσμου αλλάζει συνέχεια ρυθμό, στον τόπο αυτό, έχει σταματήσει στη δική της αρμονία. Το χωριό έμεινε ατόφιο από τις επιδράσεις του σύγχρονου κόσμου, κλείνοντας τις πόρτες του για να μην περάσει κανείς. Χιλιοβασιανισμένος, πικραμένος και κακοτράχαλος, όμορφος και μυστηριώδης, γεμάτος πέτρα και αγωνία, σιωπηλός και παράξενος, τόπος για να ξεχνά κανείς τη βουή του κόσμου και την ανθρώπινη σιφάδα.

Αλήθεια! ποιος θα μπορούσε να αμφισβητήσει την ομορφιά αυτού του τόπου που φιλοξενεί το νησί της Κρήτης, που με τόση απλοχεριά του χάρισε η φύση παραμένοντας χρόνια τώρα στο ίδιο σημείο περιμένοντας καρτερικά και τον τελευταίο από τους ανθρώπους που θα προσπαθήσει πολλαπλά να τον προσεγγίσει.

Και είναι ο ίδιος τόπος που δίνει περισσότερα απ' ό,τι του προσφέρουν αρκεί να τον πλησιάσεις προσεκτικά, μυστικά στ' ακροδάκτυλα των ποδιών σου κι' ύστερα να σηκώσεις τα μάτια της ψυχής ψηλά και να πεις: «πράγματι τούτος ο τόπος είναι φοβερός. Ιερός».

Όμως, αν τα μνημεία ενός τόπου –βυζαντινά και μεταβυζαντινά– αποτελούν την πνευματικότητα του, η περιοχή Φουρνής Μεραμπέλλου Λασιθίου, έχει πράγματι προικιστεί με μνημεία όσο καμιά ίσως άλλη περιοχή του κρητικού χώρου που κατά καλή τύχη έχουν διασωθεί μέχρι σήμερα προκαλώντας το θαυμασμό του επισκέπτη - ερευνητή.

Κυριολεκτικά κατάσπαρτος από βυζαντινά κτίσματα, ναούς 13ο, 14ο και 15ο αιώνα, τοιχογραφίες 14ο αι., σκαλιστά ανάγλυφα υπέρθυρα σε ναούς και σπίατα, σπάνια σε τεχνική ξυλόγλυπτα τέμπλα, πέτρινα σκαλιστά αγιοθύριδα φουρνιώτικος χώρος, έχει γίνει πια συμβολικός συνάπτοντας μέσα στους αιώνες τώρα, Θεό και άνθρωπο.

Μακρόκοσμος και μικρόκοσμος, τα πάνω με τα κάτω, βρίσκονται εδώ σε μια μυστηριακή συμφωνία και όλα έχουν φτιαχτεί στα μέτρα και στο μπόι του ανθρώπου.

Φουρνή: Κάστρο μνημείων

της ΕΛΠΙΔΑΣ ΜΙΧ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ • (Από το περ. «ΚΡΗΤΗ, τ. 220 Μάιος - Ιουν. 1996)

Η φεουδαρχική οικογένεια των Μπαρπαριγών, δωρητές περιουσιών για ανέγερση Ι. Ναών

Η σταθερή πίστη των κατοίκων της Φουρνής στα πιστεύω τους συνετέλεσε ώστε να ενταχθούν αρκετοί ενετοί φεουδάρχες στο χώρο της ορθοδοξίας όπως η οικογένεια των Μπαρπαριγών και Αμπράμωρων.

Τα έγγραφα της Μ. Αρετίου πληροφορούν σαφώς για την καταγωγή των Ενετών φεουδάρχων Μπαρπαριγών από κόπια, «εβγαλμένη από το λύμπρον της Νοταρίας του Αγγελή Καλλιάρη Αχιθ. Δεκεμβρίου Ε' όπου φανερόν κάμνει ο ευγενής άρχος Αφέντης Τζόρτζις Παρπαριγός υιός του ποτέ αφέντη Φραντσέσκο από το χωριόν απάνω της Φουρνής ότι με δύναμη του παρόντος φανερού Ιστρουμένου δίδει εις τόπον ευγάλτερον του οιοτάτου ιερομονάχου και οικονόμου του Μοναστηρίου της Αγίας Τριάδος του Αρετίου, ένα κομμάτι εις τόπον ονομαζόμενον Πελεργίνα...».

Σιωπηλός ο κόσμος της φουρνιώτικης περιοχής κεντρίζει το ενδιαφέρον του ανθρώπου που έχει αγάπη στον ιστορικό αυτό χώρο και τη δύναμη να μπορεί ν' ακούει τις φωνές των πολυπληθών μνημείων του παρελθόντος.

Το Φουρνιώτικο όρος Σινά τυλιγμένο στο γνόφο της ιστορίας και της μακραίωνης σιωπής του. Για όσους (εκτός Κρήτης) δεν γνωρίζουν αυτά τα χωριά της περιοχής Φουρνής Μεραμπέλλου Ν. Λασιθίου, είναι καιρός πια να ανοιχτεί η σκουριασμένη πόρτα του παρελθόντος και της σιωπής, να δει όλα τα ιστορικά γεγονότα που σημάδεψαν τον τόπο και τους ανθρώπους των τριών χωριών του μικρού Λεκανοπεδίου της Φουρνής αιώνες τώρα.

Πρωτεύουσα της επαρχίας Καστελλανίας η Φουρνή επί Ενετοκρατίας «Παρτινέντζια του Καστελλίου Μεραμπέλλου, αγωνίστηκε σκληρά να διασώσει την ταυτότητά της κάτω από τις συνεχείς κατακτήσεις και την αποκάλυψη βία. Η πάλη των κατοίκων άνηκε και απεγνωσμένη για να διατηρήσουν παραδόσεις και θρησκευτική συνείδηση.

Furni Abramochori

Η ονομασία της περιοχής «Φουρνή» στην περίοδο της Ενετοκρατίας ήταν Αμπραμοχώρι, στους δε ενετικούς καταλόγους των κρητικών χωριών αναφέρεται με το όνομα Furni Abramochori, Furni Arano, Furni Castello,

Furni Arano Abramochori, Furni Cato Abramochori, όνομα το οποίο συνδέσει με την παρουσία της πολυμελούς οικογένειας των Αμπράμωρων που κατοικούσε στο χωριό της Φουρνής.

Από την επιφανή αυτή, πολυάριθμη οικογένεια αναφέρομε τον ιερέα ΑΒΡΑΜΟ, ο οποίος υπήρξε μεγάλη προσωπικότητα και κατείχε τον τίτλο του ευλαβεστάτου, λέγονταν δε Αφέντης και πατέρας, τίτλο πιστεύω ενισχυτικοί της καταγωγής του. Τάφος του υπάρχει μέχρι σήμερα στην εξωτερική κόγχη του ιερού του Ναού Αφέντη Χριστού ευρισκόμενου στον αύλειο χώρο του Δ. Σχολείου Φουρνής. Η ταφόπλακα περιέχει ανάγλυφο το παρακάτω κείμενο σε Βυζαντινή κεφαλαιογράμματη γραφή:

ΑΥΤΗ Η ΛΑΡΝΑ Ξ
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΥΡΙΟΥ ΙΕΡΕΩΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΤΟΥ
ΑΒΡΑΓΜΟΥ ΚΑΙ
ΑΙΩΝΙΑ Η ΜΝΗΜΗ ΑΕΤΟ
ΛΕΓΟCΤΟΥ
Αδοσίδης πασάς,
η εγγύηση ισοτιμίας
μεταξύ χριστιανών
και τούρκων

Η Μεταφορά της έδρας του στρατού στη Φουρνή έγινε από τον Αδοσίδη πασά τον Απρίλιο του 1868, μια πράξη του που υποστηρίχθηκε από τον ίδιο, με το σκεπτικό ότι η περιοχή ήταν ασφαλέστερη από το Νεοχώρι (σημερινή Νεάπολη Λασιθίου).

Την περίοδο της Τουρκοκρατίας ο Αδοσίδης πασάς προτίμησε να βρίσκεται και να έχει έδρα του το επάνω χωριό Φουρνής, κοντά στον πνευματικό - θρησκευτικό ηγέτη του λαού, τον επίσκοπο Πέτρας, πιστεύοντας ότι η καθημερινή επικοινωνία του με αυτόν θα έδινε τη δυνατότητα να αντιληφθεί καλύτερα και να θεραπεύσει άμεσα τις ανάγκες του λαού.

Η άφιξη του στο Νομό Λασιθίου χαιρετίστηκε από τους χριστιανούς με αφάνταστη χαρά και ανακούφιση, γιατί έθετε πια τέρμα στις περιπέτειες, δοκιμασίες, πιέσεις και στους τόσους εκβιασμούς των ασύδωτων Αγάδων.

Ήταν επομένως ο άνθρωπος αυτός η εγγύηση ισοτιμίας μεταξύ χριστιανών και

Τούρκων, καθώς και απονομής δικαιοσύνης στις διαφορές τους, μια που την περίοδο αυτή κυβερνούσε η βία και η αυθαιρεσία, καθώς και η ανυπαρξία κάθε ίχνους σωματικής ή άλλης ασφάλειας.

Η τάξη δεν είχε αποκατασταθεί ακόμη και αρκετά επαναστατικά κινήματα βρίσκονταν σε έξαρση. Ο πασάς, σύμφωνα με τις αρχές του, τις οποίες βλέπομε να εκδηλώνει και σε άλλα γενικότερης φύσεως θέματα, προσπαθούσε εφ' όσον το επέβαλλαν οι περιστάσεις, να αποφύγει έστω και την παραμικρή βία κι αυτό γιατί είχε την πεποίθηση πως, το αληθινό πατρικό του ενδιαφέρον που θα εκδηλώνει στους ανθρώπους, θα αποτελούσε το καλύτερο και το πιο αποτελεσματικό όπλο για την παγίωση της τάξης και της ασφάλειας, στοιχείων απαραίτητων για να επουλωθούν οι κάθε λογής πληγές του λαού, τούρκικου και χριστιανικού.

Η ιστορία όμως του τόπου είναι μεγάλη και δεν χωρά σε λίγες σελίδες κάποιου περιοδικού. Ο Φουρνιώτης μέσα στο πέρασμα του χρόνου παρέμειναν σταθερά προσηλωμένοι στις παραδόσεις και τα πιστεύω τους. Προσπαθώντας να κρατήσουν ζωντανά αισθήματα και συναισθήματα και επομένως ζωντανές ανθρώπινες σχέσεις.

Φυσικά όλα αυτά συμβαίνουν έχοντας η Φουρνιώτικη περιοχή το δικό της μερίδιο στην ευρύτερη ιστορία του νησιού της Κρήτης που μέσα από αυτό κατάφερε να διασώσει την ταυτότητά της κάτω από τις συνεχείς κατακτήσεις.

Στη ροή του χρόνου οι άνθρωποι ήρθαν και έφυγαν. Οι γενιές των Φουρνιωτών πέρασαν διασχίζοντας το κατώφλι των αιώνων, αφήνοντας πίσω τους τη γλυκόπικρη γούση αυτήν που έφυγαν, που θυμούνται με τόση αγάπη.

Η ψυχή των παρέμεινε αγνή, λαμπράδα φωτεινή στα μαύρα σκοτάδια που έφεραν οι βαρβαρότητες των διαφόρων κατακτητών. Η ομορφιά του τόπου σμιλεύτηκε στους χρόνους με την ομορφιά της ψυχής των ανθρώπων της, οι νέοι, έγιναν οι σπουδαγμένοι μάστοροι της ζωής. Οι ζωντανές σχέσεις αναλώθηκαν σ' ένα δύσκολο ρόλο που δέχτηκαν όλοι να παίξουν προκειμένου να προλάβουν όλα εκείνα που έχασαν στα νιάτα τους, μέσα στις ομορφιές του τόπου, που αγάπησαν τόσο.

Στενά δρομάκια και μεγάλες προσδοκίες για όλους, με δύσκολες στροφές και γαλήνια θέα, με πέντε - δέκα κατοικημένα σπίτια, κι άλλα τόσα ακατοίκητα, ένα καφενείο σε κάποια γωνία, εκκλησίες πολλές και τόσα άλλα στριμωγμένα σε μια γωνιά της γης, που ονομάζεται τόπος δικός μας τόπος Φουρνιώτικος.

Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΜΑΝΑ ΤΗΣ

Για την κρίση που περνά η Ελλάδα γίνονται κατά καιρούς πολλές εκκλήσεις, και πολλές από αυτές ζητούν συναινέσεις διεθνούς επιπέδου, υπογραμμίζοντας της καταστάσεις, χαρακτηρίζοντας την Ελλάδα ως ένα είδος εξιλεωτικού προβάτου γύρω από το οποίο τα κοράκια των μεγάλων διεθνών οικονομικών πόρων κάνουν βόλτες ελπίζοντας να πεθάνει ή να υποταχθεί σε ένα σφαγιαστικό οικονομικό σύστημα που θα απαλλοτριώνει όχι μόνο το Ελληνικό κράτος, αλλά το σύνολο του λαού της από οποιοδήποτε δικαίωμα αξιοπρεπούς και ανεξάρτητης ύπαρξης.

Μια εφημερίδα έδειχνε κάποτε μια φωτογραφία όπου μια νεαρή γυναίκα είχε ανέβει πάνω σε ένα ανοικτό παράθυρο του τετάρτου ορόφου αποφασισμένη να πέσει κάτω. Ήθελε να πεθάνει. Ποια ήταν; Μια μάνα που δεν μπορούσε να πάρει φάρμακα για το άρρωστο παιδί της, μια μάνα που δεν είχε ασφάλεια, πώς να έχει αφού το κράτος δεν της δίδει την ευκαιρία να εργαστεί, η εταιρεία που εργαζόταν έκλεισε, εκείνη και ο άνδρας της έμειναν χωρίς δουλειά.

Πέφτοντας από το παράθυρο δεν λύνει το πρόβλημά του παιδιού της, «λύνει» όμως το δικό της πρόβλημα, το καταργεί με το θάνατό της. Διαβάζομε τις αποφάσεις της Ευρώπης που λένε, να μην βοηθηθεί ακόμη η Ελλάδα, πρέπει να επιτευχθούν περισσότεροι στόχοι, ζητάνε περισσότερες εγγυήσεις, καταλαβαίνομε ότι αυτή η συνεχής αναβολή, η συνεχιζόμενη ασφυκτική πίεση που ασκούν οι ξένοι, όποιοι και αν είναι, προκειμένου να μας δοθεί η βοήθεια είναι ένας μακρύς δρόμος στο βάθος του οποίου υπάρχει εκείνο το διάπλατα ανοικτό παράθυρο και μια μάνα που θέλει να πέσει στο κενό. Όμως αυτό είναι ένα προσωπικό

δράμα. Η Ευρώπη τα χρόνια τούτα γράφει ιστορία και για την ιστορία δεν υπάρχει θέση για προσωπικά δράματα. Για την ιστορία της Ευρώπης το πρόβλημα είναι άλλο: Η Ελλάδα μπορεί και πρέπει να είναι στην Ευρώπη; Για την Ευρώπη θα είναι καλλίτερα με ή χωρίς την Ελλάδα;

Κάπου έχω γράψει ότι: «...η Ευρώπη χωρίς την Ελλάδα θα έμοιαζε με ένα χριστουγεννιάτικο δέντρο χωρίς στολίδια».

Αλλά ες αφήσομε τις ποιητικές εκφράσεις και να επικεντρωθούμε στην πραγματικότητα.

Μια Ευρώπη χωρίς την Ελλάδα θα ήταν η τρίτη ανοησία από τη γέννησή της. Η δεύτερη ανοησία ήταν και είναι η Ευρώπη που δημιουργήθηκε χωρίς χριστιανικές ρίζες και η πρώτη και σπουδαιότερη είναι αυτό που θέλει να κάμει τώρα : την εξόντωση και καθυπόταξη ενός μέλους της.

Βρισκόμαστε εδώ να συζητάμε τι είναι σωστό και τι όχι, πρόβλημα που η Ελλάδα το αντιμετώπισε και το έλυσε 442 χρόνια π.Χ. 2.500 χρόνια πριν, με την Αντιγόνη : αυτό που είναι σωστό είναι πάνω από εκείνο



που συμφέρει, το δικαίωμα του ανθρώπου ισχύει περισσότερο από το δικαίωμα του κράτους.

Πρέπει να σωθεί η Ελλάδα αλλά δεν μπορεί να πεθάνουν οι Έλληνες. Υπάρχει διαφορά μεταξύ σωτηρίας και καταστροφής. Πρέπει να υπάρχει μια σχέση μεταξύ θεραπείας και επιβίωσης. Έναν άρρωστο τον θεραπεύεις αλλά όχι με θανατηφόρα φάρμακα.

Δεν πιστεύω ότι σήμερα στην Βουλή των Ελλήνων και στο Ευρωκοινοβούλιο γίνεται συζήτηση για τη μάνα εκείνη, με το άρρωστο παιδί, που θέλει να πεθάνει γιατί από αύριο δεν θα μπορεί πια να του προσφέρει τα απαραίτητα. Ίσως για την ιστορία, για την Ελλάδα, για την Ευρώπη να είναι καλλίτερα να εξαφανιστεί αυτή η μάνα και το παιδί της, έτσι θα εξαφανιστεί και το πρόβλημα. Είναι ο νόμος της οικονομίας. Εκείνο το Ελληνικό δράμα, του 442 πριν Χριστού εξηγεί ότι υπάρχουν άγραφοι νόμοι που ισχύουν περισσότερο από τους γραπτούς νόμους, γιατί οι γραπτοί νόμοι θεσπίστηκαν από τους ανθρώπους ενώ οι άγραφοι

νόμοι γράφτηκαν με το δάκτυλο του Θεού στις καρδιές των ανθρώπων. Υπενθυμίζω ότι, σύμφωνα με την Αττική τραγωδία της Αντιγόνης, που κληροδότησε στην ανθρωπότητα ο Σοφοκλής, κορυφή της παγκόσμιας λογοτεχνίας, η Αντιγόνη απήφηση, περιφρόνησε, η ίδια δική διαταγή του σκληρού τυράννου, και δεν φοβήθηκε τον απειλούμενο θάνατο, διότι η διαταγή αυτή ήταν αντίθετος με τον άγραφο ηθικό νόμο...

Ένας Αμερικανός μελετητής της Ελληνικής φιλοσοφίας λέει ότι όλα εκείνα που έγραψε η ανθρωπότητα στην περιοχή του δικαίου, έχουν προέλευση ή είναι συνέχεια ή παραλλαγή της Αντιγόνης, ακόμη και το δράμα αυτής της νέας γυναίκας που προβάλλει από το ανοικτό παράθυρο για να πέσει στο κενό . Με το στόμα ανοικτό ουρλιάζει, φωνάζει σε ποια γλώσσα; Στη γλώσσα της Αντιγόνης. Είναι η Αντιγόνη που φωνάζει ότι η ανθρωπότητα αξίζει περισσότερο από τους λογαριασμούς και τους αλγορίθμους του κράτους.

Ο Hegel (Γερμανός φιλόσοφος, Έγελος όπως απαντάται ενίοτε στην Ελληνική βιβλιογραφία), λέει ότι η ηθική για μια οικογένεια είναι το παρελθόν, η ηθική για το κράτος είναι το μέλλον. Για την Αντιγόνη της σύγκριτης Ελληνικής μυθολογίας, ξέρομε πώς τέλειωσαν τα πράγματα και ξέρομε ποια ήταν η θέση του τυράννου στο τέλος... Για την Ελλάδα δεν ξέρομε πώς θα τελειώσουν. Η γυναίκα αυτή που θέλει να πέσει από το παράθυρο, και τόσες άλλες

Γράφει ο :

ΒΑΣΙΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ

όπως αυτή, για το κράτος αξίζουν λιγότερο από το τίποτα. Επομένως είναι αλήθεια ότι αυτή εδώ η Ευρώπη δεν έχει χριστιανικές ρίζες.

Την Ελλάδα απεδείχθη ότι την χρησιμοποίησαν και την χρησιμοποίησαν ως ένα ινδικό χοιρίδιο, δηλαδή ως ένα πειραματόζωο, με στόχο να δημιουργηθεί μια κοινωνία με απίστευτες ανισότητες, επικράτησης και κυριαρχίας των πλουσιών επί των ολιγότερων πλουσιών, υποταγής και ολικής περιθωριοποίησης των φτωχών, διαγραφής της ευτυχίας, της καλοπέραςσης του λεγόμενου στα αγγλικά, welfare, της διάβρωσης των πολιτικών, και πολιτιστικών δικαιωμάτων και τέλος το προσπεράσμα του δημοκρατικού σχήματος.

Ναι, η Ελλάδα αντιπροσωπεύει μια περίοδο αφανισμού, εξολόθρευσης της ιστορίας της Ευρώπης, όπως διαβάζομε σε μια από αυτές τις εκκλήσεις. Πώς να γίνει η υπεράσπισή της; Πιθανώς σ' αυτήν την κατάσταση οι εκκλήσεις να είναι ευγενικές και ασφαλώς σημαντικές, ίσως και αναγκαίες, ηχούν όμως εκτός χρόνου. Αναρωτιέμαι σε τι μπορεί να χρησιμεύσουν αυτά που γράφω. Ίσως περισσότερο από το να σωθεί η χώρα αυτή μπορεί να χρησιμεύσουν στο να σωθεί η ψυχή των πειραματιστών, των μητροκτόνων αφού θα έχουν διαπράξει το έγκλημα. Ναι γιατί περί αυτού πρόκειται, και μάλιστα για το πλέον κτηνώδες των εγκλημάτων : το φόνο της

(Συνέχεια στη σελ. 8)

Οι Ψείρες (φθείρες) και η Φθειρίαση

Η φθειρίαση είναι σχετικά συχνή δερματοπάθεια (εκτοπαρασίτωση) που προκαλείται από ένα παράσιτο, τις ψείρες. Υπάρχουν 3 είδη ψειρών που προκαλούν 3 διαφορετικές μορφές φθειρίασης:

– *Pediculus humanus capitis*, που προκαλεί την φθειρίαση του τριχωτού της κεφαλής.

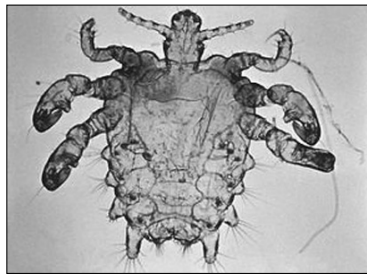
– *Pediculus humanus corporis*, που προκαλεί την φθειρίαση του σώματος.

– *Phthirus inguinalis/pubis*, που προκαλεί την φθειρίαση του εφηβαίου.

Η λαϊκή αντίληψη συνδέει τις ψείρες και την φθειρίαση με κακή σωματική υγιεινή/καθαριότητα. Αυτό ισχύει για τις ψείρες του σώματος, αλλά όχι για τις ψείρες του τριχωτού της κεφαλής, που είναι συνηθισμένες, κυρίως στα παιδιά σχολικής ηλικίας και προσβάλλουν άτομα κάθε κοινωνικής τάξης και καθαριότητας.

Η φθειρίαση του τριχωτού της κεφαλής

Είναι αρκετά συνηθισμένη παρασίτωση, αφού υπολογίζεται ότι περίπου 300 εκατομμύρια άτομα σε όλο τον κόσμο πάσχουν από αυτήν. Στην Ελλάδα (όπως και την υπόλοιπη Ευρώπη) η φθειρίαση του τριχωτού της κεφαλής προσβάλλει



Η ψείρα του εφηβαίου

κυρίως παιδιά σχολικής ηλικίας 3-10 ετών. Η μετάδοση γίνεται από απευθείας επαφή μεταξύ μολυσμένων κεφαλών, ειδικά στα παιδιά. Σπανιότερα η μετάδοση γίνεται έμμεσα, με χρήση μολυσμένων σκουφιών/καπέλων, χτενών ή βουρτσών. Τα κορίτσια εμφανίζουν λίγο συχνότερα φθειρίαση τριχωτού της κεφαλής, ίσως λόγω του μεγαλύτερου μήκους και πυκνότητας των μαλλιών που ευνοεί τον πολλαπλασιασμό των παρασίτων και δυσκολεύει τις θεραπείες. Το συνηθέστερο σύμπτωμα (που δεν είναι πάντα υπαρκτό ή έντονο) είναι ο κνησμός (φαγούρα). Το ξύσιμο μπορεί να προκαλέσει δευτερογενείς διαβρώσεις και επιμολύνσεις, με αποτέλεσμα να διογκώνονται τα επιχώρια (αυχενικά συνήθως) λεμφογάγγλια (αδένες). Έτσι σε κάθε περίπτωση μόλυνσης του αυχένα ή του τριχωτού της κεφαλής, ειδικά στα παιδιά, πρέπει κανείς να ψάξει αν υπάρχουν ψείρες. Σε αντίθεση

με τις ψείρες του σώματος, οι ψείρες του κεφαλιού δεν μεταδίδουν νοσήματα και έτσι είναι σχετικά λιγότερο επικίνδυνες. Η διάγνωση της φθειρίασης γίνεται με βεβαιότητα όταν διαπιστωθεί η ύπαρξη ζωντανών παρασίτων (μετά από χτένισμα) που έχουν μέγεθος 2-4 χιλιοστά, ή των αυγών τους (κόνιδες) που εμφανίζονται σαν λευκωπά στίγματα στέρα προσκολλημένα στο στέλεχος της τρίχας, κυρίως στην ινιακή (πίσω) μοίρα του κεφαλιού.



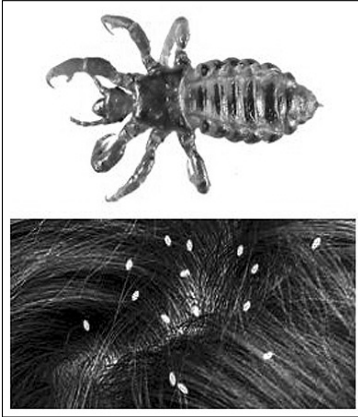
Η ψείρα του σώματος

Η φθειρίαση του σώματος

Είναι πολύ σπανιότερη από την φθειρίαση του τριχωτού της κεφαλής και εμφανίζεται σε άτομα με ανεπαρκή καθαριότητα (κυρίως άστεγους/ζητιάνους). εκδηλώνεται με κνησμό (φαγούρα) που συνοδεύεται από βλάβες ξυσίματος δηλ. γραμμοειδείς διαβρώσεις ή εφελκίδες (κρούστες), που εντοπίζονται κυρίως στην πλάτη και την ρίζα των άκρων (βραχίονες/μηρού). Οι ψείρες του σώματος μεταδίδονται κυρίως με χρήση μολυσμένων ρούχων και μπορούν να μεταδώσουν λοιμώδεις ασθένειες που μπορεί να είναι σοβαρές, όπως ο τύφος. Η διάγνωση γίνεται με βεβαιότητα όταν διαπιστωθεί η ύπαρξη ψειρών στο σώμα ή τα ρούχα του ατόμου.

Η φθειρίαση του εφηβαίου

Θεωρείται σεξουαλικά μεταδιδόμενο νόσημα, αλλά δεν αποφεύγεται από την χρήση προφυλακτικού. Εκδηλώνεται με κνησμό (φαγούρα) στο εφηβαίο και τα εξωτερικά γεννητικά όργανα που συνοδεύονται από βλάβες ξυσίματος που μπορούν να επιμολυνθούν και να προκαλέσουν διόγκωση των βουβωνικών λεμφαδένων (γάγγλιων) που βρίσκονται στη βάση των μηρών. Καμιά φορά παρατηρούνται επιπλέον μπλε κηλίδες στο δέρμα της κοιλιάς. Η μετάδοση γίνεται απευθείας με παρατεταμένη σωματική επαφή (όπως κατά την διάρκεια σεξουαλικής επαφής ή μεταξύ γονέων - παιδιών) και πολύ σπανιότερα με έμμεσο τρόπο (χρήση μολυσμένων εσώρουχων). Η διάγνωση γίνεται με βεβαιότητα όταν διαπιστωθεί η



Η ψείρα του τριχωτού της κεφαλής και κόνιδες

ύπαρξη ψειρών στη βάση των τριχών του εφηβαίου. Οι ψείρες του εφηβαίου είναι λιγότερο κινητικές από αυτές του κεφαλιού και του σώματος, αλλά μπορούν να μεταναστεύσουν προς τα πάνω, προσβάλλοντας τις τρίχες της κοιλιάς και καμιά φορά και τις βλεφαρίδες! Δεν μεταδίδουν άλλα νοσήματα.

Η φθειρίαση του εφηβαίου εμφανίζεται συνήθως σε ενήλικες (20-40 ετών) αλλά μπορεί σπανιότερα να εμφανιστεί και σε παιδιά μετά από στενή επαφή με έναν από τους γονείς του που πάσχει από φθειρίαση. Πρέπει σε αυτήν την περίπτωση να διερευνηθεί πιθανή σεξουαλική κακοποίηση του παιδιού, κάτι που δεν είναι πάντοτε εύκολο.

Οι ψείρες

Η φθειρίαση οφείλεται σε 3 διαφορετικά είδη ψειρών που όλες προκαλούν κνησμό (φαγούρα). Αυτό γιατί οι ψείρες είναι αιματόφαγα παράσιτα που προκαλούν νύγματα (τσιμπήματα) στο δέρμα για να τραφούν. Τα τσιμπήματα αυτά (που μπορεί καμιά φορά να γίνουν ορατά, κυρίως με μεγεθυντικό φακό) προκαλούν φλεγμονή (ερεθισμό) στο δέρμα και κνησμό (φαγούρα). Τα θηλυκά παράσιτα γεννούν περίπου 10-20 αυγά (κόνιδες) ημερησίως που εκκολάπτονται και παράγουν ζωντανά παράσιτα μετά από 8-10 μέρες. Η εκκόλαψη γίνεται στη ρίζα των τριχών (κεφάλι και εφηβαίο), ή στις ίνες των ρούχων (στην φθειρίαση του σώματος).

Καταπολέμηση της φθειρίασης

Η εξέλιξη των ψειρών απαιτεί σχολαστική θεραπεία και συνεχή εξέταση του τριχωτού της κεφαλής των παιδιών σχολικής ηλικίας.

Η εξέταση του τριχωτού της κεφαλής πρέπει να γίνεται με ενεργητική αναζήτηση είτε με χτένισμα των μαλλιών με ειδικές, λεπτές αντιφθειρικές χτένες, καλύτερα μετά από βρέξιμο των μαλλιών. Εφόσον η μετάδοση γίνεται με στενή άμεση επαφή, σε περίπτωση διαπίστωσης ψειρών στο κεφάλι πρέπει να εξεταστούν και τα υπόλοιπα μέλη του οικογενειακού περιβάλλοντος (αδέλφια, γονείς, παππούδες, γιαγιάδες) και του στενού περιβάλλοντος του ατόμου (π.χ. νταντά), ακόμα και αν φαινομενικά είναι υγιή, ώστε όλα τα πάσχοντα άτομα να υποβληθούν σε θεραπεία ταυτόχρονα. Τα αντιφθειρικά προϊόντα δεν σκοτώνουν τις κόνιδες και γι' αυτό οι θεραπείες πρέπει να επαναλαμβάνονται μετά από 10 μέρες ώστε να εξαλειφτούν και τα παρά-



Του

ΙΩΑΝΝΗ Κ. ΚΑΝΙΤΑΚΗ

Εταίρου Καθ. Δερματολογίας στο Πανεπιστήμιο της Λυών

σιτα που θα εκκολαφτούν στο χρονικό αυτό μεσοδιάστημα. Είναι σημαντικό να θεραπευτούν όλα τα άτομα ταυτόχρονα ώστε να εμποδιστεί τυχόν αναμόλυνση από μη θεραπευμένο άτομο.

Οι αντιφθειρικές θεραπείες (σαμπουάν) δεν πρέπει να εφαρμόζονται προληπτικά, δηλ. σε άτομα στα οποία δεν έχει διαπιστωθεί με βεβαιότητα φθειρίαση!

Αυτό διότι οι ψείρες με τον καιρό μπορούν να αναπτύξουν αντίσταση (συνηθίζουν) στα αντιφθειρικά φάρμακα, που μπορούν έτσι μακροχρόνια να χάσουν μερικά ή ολικά την αποτελεσματικότητά τους. Εξάλλου, τα αντιφθειρικά σαμπουάν περιέχουν εντομοκτόνες ουσίες, των οποίων η συνεχής χρήση υπάρ-



Η ψείρα του τριχωτού της κεφαλής

χει η υποψία ότι μπορεί να προδιαθέσει στην ανάπτυξη ορισμένων μορφών παιδικής λευχαιμίας.

Οι αντιφθειρικές θεραπείες

Είναι ίδιες και για τις 3 μορφές φθειρίασης (κεφαλιού, σώματος και εφηβαίου) και βασίζονται στην χρήση 2 κατηγοριών αντιφθειρικών φαρμάκων: τα οργανοφωσφορικά (μαλάθειο) και τα παράγωγα των πυρεθρινών (περμεθρίνη, φενοθρίνη, δεπαλαεθρίνη). Οι 2 αυτές κατηγορίες φαρμάκων προσβάλλουν το νευρικό σύστημα των ψειρών και τις παραλύουν. Τα παράγωγα των πυρεθρινών χρησιμοποιήθηκαν ευρέως τις τελευταίες δεκαετίες γιατί είναι εύχρηστα και συνδυάζουν υψηλή αποτελεσματικότητα και χαμηλή τοξικότητα (παρενέργειες).

Οι κανόνες εφαρμογής των 2 αυτών προϊόντων (μαλάθειο ή πυρεθρίνες) είναι ίδιοι: τα προϊόντα (συνήθως σε μορφή λουσίου) πρέπει να εφαρμόζονται σε αρκετή ποσότητα στα βρεγμένα μαλλιά δυο φορές απαραιτήτως, την δεύτερη 10 μέρες μετά την πρώτη ώστε να καταπολεμηθούν τα νέα παράσιτα που θα εκκολαφτούν στο μεσοδιάστημα αυτό. Η εφαρμογή της λουσίου πρέπει να γίνεται επιμελώς σε όλο το κεφάλι και να διαρκεί από 1-2 (πυρεθρίνες) ως 12 ώρες (μαλάθειο). Στα μωρά το μαλάθειο είναι προτιμότερο να αποφεύγεται. Οι πυρεθρίνες πρέπει να εφαρμόζονται για 10 λεπτά.

Κατόπιν τα μαλλιά πρέπει να λούζονται και να χτενίζονται επιμελώς με ψιλή χτένα που έχει βουτηχτεί σε ζεστό ξύδι ώστε να αποκολληθούν οι κόνιδες από τις τρίχες. Μια εντελώς πρόσφατη μελέτη έδειξε ότι

και το απιονισμένο νερό είναι αποτελεσματικό για την αποκόλληση των κόνιδων! Σε περίπτωση φθειρίασης τριχωτού κεφαλής ή σώματος πρέπει τα σκουφιά, τα σεντόνια και τα ρούχα να πλυθούν σε θερμοκρασία τουλάχιστον 50° ώστε να καταστραφούν οι ψείρες και οι κόνιδες που μπορεί να φωλιάζουν εκεί.

Ένα σημαντικό πρόβλημα που παρατηρείται σε πολλές χώρες τα τελευταία 20-25 χρόνια είναι η ανάπτυξη αντίστασης των ψειρών στα αντιφθειρικά προϊόντα, κυρίως στις πυρεθρίνες. Αυτό οφείλεται σε γενετικές μεταλλάξεις των ψειρών. Πιο πρόσφατα παρατηρήθηκαν περιπτώσεις αντίστασης και στο μαλάθειο, ή ακόμα και στις 2 ουσίες ταυτόχρονα. Η ανάπτυξη αντίστασης των ψειρών ευνοείται από την ευρεία χρήση των αντιφθειρικών προϊόντων (όπως ακριβώς συμβαίνει με τα αντιβιοτικά και τα μικρόβια) και για τον λόγο, αυτό όπως προαναφέρθηκε, δεν πρέπει να γίνεται αδικαιολόγητη χρήση των προϊόντων (π.χ. προληπτικά χωρίς να έχει διαπιστωθεί ύπαρξη ψειρών).

Η αντίσταση είναι ένας λόγος αποτυχίας της θεραπείας, παρά την σωστή εφαρμογή της. Έτσι πιο πρόσφατα παρασκευάστηκε ένα νέο προϊόν, η διμετικόνη, που προσβάλλει το αναπνευστικό σύστημα των ψειρών προκαλώντας τους ασφυξία. Η αποτελεσματικότητά της όμως είναι λίγο χαμηλότερη από τα συνηθισμένα προϊόντα.

Η διμετικόνη προσφέρεται σε μορφή ελαιώδους διαλύματος ή γέλης και πρέπει να χρησιμοποιείται σε δεύτερη φάση, δηλ. σε περίπτωση αποτυχίας των κλασικών προϊόντων. Σε περίπτωση αποτυχίας της θεραπείας καλό είναι να συμβουλευτεί κανείς τον Δερματολόγο.

Τέλος, πολύ πρόσφατα δοκιμάστηκε για την φθειρίαση του τριχωτού της κεφαλής η ιβερμεκτίνη, αντιπαρασιτική ουσία που χρησιμοποιείται εδώ και μερικά χρόνια κατά της ψώρας, μιας άλλης συνηθισμένης εξωπαρασίτωσης, με ικανοποιητικά αποτελέσματα. Η θεραπεία αυτή είναι υποσχόμενη και πιο εύχρηστη από την τοπική εφαρμογή αντιφθειρικών λουσίου (μπορεί να εφαρμοστεί όχι μόνο τοπικά στα μαλλιά αλλά και να ληφθεί από το στόμα με μορφή χαπιών), αλλά δεν έχει ακόμα επίσημη έγκριση στην φθειρίαση.

Το ξύρισμα του κεφαλιού βοηθά στη θεραπεία εφόσον απαλλάσσει το κεφάλι από τα παράσιτα, δεν είναι όμως αποδεκτό από όλα τα παιδιά, συνιστάται όμως όσο γίνεται πιο φιλό κούρεμα, κυρίως όταν η θεραπεία με φάρμακα δεν είναι αποτελεσματική.

Πρόληψη

Τα μαλλιά των παιδιών πρέπει να εξετάζονται περιοδικά ώστε να γίνεται έγκαιρη διάγνωση και θεραπεία της φθειρίασης κυρίως όταν υπάρχουν συνθήκες που ευνοούν την μετάδοση (π.χ. μετά από διακοπές σε κατασκήνωση ή 1-2 μήνες μετά την έναρξη του σχολικού έτους).

Σε περίπτωση φθειρίασης στα παιδιά σχολικής ηλικίας η απομάκρυνση από το σχολείο δεν είναι υποχρεωτική, πρέπει όμως να ενημερώνονται ο διευθυντής ή/και ο σχολίατρος ώστε να εντοπισθούν τυχόν άλλα κρούσματα μεταξύ των μαθητών.

Είπαν :

• Ο ποιητής, όπως και ο ερωτευμένος, είναι μια απειλή για τη γραμμική παραγωγή.

Rollo May (1909-1994) Αμερικανός ψυχολόγος

• Όπου και αν με πήγαν οι θεωρίες μου, βρήκα ότι ένας ποιητής ήδη είχε πάει εκεί.

Ζίγκμουντ Φρόυντ (1856-1939) Αυστριακός ψυχίατρος

• Και η Ποίηση πάντοτε είναι μία όπως ένας είναι ο ουρανός. Το ζήτημα είναι από πού βλέπει κανείς τον ουρανό.

Εγώ τον έχω δει από καταμαεσής της θάλασσας.

Οδυσσεύς Ελύτης (1911-1996) Ποιητής (Νόμπελ 1979)

Φουρνή 17/03/14

Μπουραντάς Στυλιανός

ΠΡΟΤΙΜΑΜΕ ΤΟΥΣ ΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΜΑΣ

Παράκληση στους Φουρνιώτες όπου και αν βρίσκονται, και όπου υπάρχουν ελεύθεροι επαγγελματίες και καταστηματάρχες χωριανού μας, καλόν είναι, επειδή όπως γνωρίζουμε όλοι, οι καιροί είναι δύσκολοι, να προτιμούμε για τις διάφορες ανάγκες μας χωριανούς που διαθέτουν επαγγελματική εγκατάσταση και που τα έξοδα είναι υπέρογκα για να κρατηθούν και να μην κλείσουν.

Σας ευχαριστώ.

ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΖΕΡΒΑΚΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Ενορία του χωριού μας, προκειμένου να προχωρήσει στη συντήρηση του τέμπλου του Ι.Ν. του Αφέντη Χριστού στον αύλειο χώρο του σχολείου, ζητά τη βοήθειά σας, προκειμένου να αντιμετωπιστεί η δαπάνη.

Όλοι μας έχουμε αναμνήσεις και τρέφουμε συναισθήματα για την εκκλησία αυτή.

Γι' αυτό δημοσιεύουμε τον αριθμό λογαριασμού της Τράπεζας Πειραιώς (πρώην Αγροτική) και περιμένουμε την ανταπόκρισή σας.

Λογ.: 6166030020259. Θα κοπούν αποδείξεις.

Σας ευχαριστούμε θερμά.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Αγίας Τριάδας

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ - ΚΟΜΜΑΤΑ & ΙΔΕΟΛΟΓΙΕΣ

(Συνέχεια από τη σελ. 2)

μάτων: Τα κόμματα (δεν αναφέρομαι στα ακραία) υπόσχονται, όταν έρθουν στην εξουσία, ότι θα βελτιώσουν τα πράγματα (βιοτικό επίπεδο, πρόνοια, παιδεία, υγεία, ασφάλεια, κλ), ακολουθώντας το καπιταλιστικό μοντέλο στην οικονομία. Δηλαδή ακολουθώντας το καπιταλιστικό σύστημα, ή το κομμουνιστικό - σοσιαλιστικό. Και στις δυο επιλογές για να υπάρξει επιτυχία απαιτούνται: χριστή διοίκηση, σκληρή εφαρμογή των νόμων για όλους και χριστή διαχείριση των οικονομικών. Άρα η οικονομία πρέπει να είναι η βάση της εφαρμογής ενός προγράμματος από ένα κόμμα και εκεί να φαίνεται σαφώς η διαφορά από ένα άλλο κόμμα.

Στην πράξη όμως διαπιστώνουμε ότι δεν εφαρμόζεται ένα αμιγές οικονομικό σύστημα αλλά ένα κοκτέιλ από τα δύο βασικά. Έτσι επί Κ. Καραμανλή (του Μεγάλου) το σύστημα, κεφαλαιοκρατικό στη βάση, χαρακτηριζόταν από μια σοσιαλμανία κατά τον τότε υπουργό Παπαληγούρα, με κρατικές τις τράπεζες Δεη Οτε, Ολυμπιακή κλ και αναριθμητές επιχειρήσεις, που για να μην κλείσουν (λόγω χρεών και χαθών θέσεις εργασίας έπιθεντο υπό κρατικό έλεγχο. Αυτή η κρατικοποίηση επί του εμπνευσμένου σοσιαλιστή ηγέτη και λαοπλάνου Α. Παπανδρέου ονομάστηκε κοινωνικοποίηση χωρίς άλλη διαφορά. (Η ζημιά που προκλήθηκε επί της εποχής του δεν ήταν μόνο η εξάπλωση της σήψης στη διοίκηση και στα οικονομικά με τη διαπλοκή αλλά η προδοσία των ονείρων του κόσμου για μια καλύτερη Ελλάδα). Καταλαβαίνουμε, λοιπόν, ότι αυτό που περιλαμβάνεται στην ονομασία του κόμματος σαν προσδιορισμός, όπως σοσιαλιστικό, κομμουνιστικό, δημοκρατικό, χριστιανικό κλ, είναι παραπλανητικό και ψευδές για προσέλευση του μη πολιτικοποιημένου κόσμου. Χαρακτηριστικό παράδειγμα : δυο είναι τα βασικά κόμματα της ΗΠΑ, το ένα οι ρεπουμπλικάνοι, παίρνει το όνομα από τη λατινική ρεπουμπλικα που σημαίνει Δημοκρατία και το άλλο από τη ελληνική ντεμοκρασι, που σημαίνει πάλι Δημοκρατία.

Άλλο παράδειγμα: η ονομασία του ΚΚΕ, που είναι περιχαρακωμένο σε καθαρές κοβέντες. Ποιο είναι το αδελφό του που έχει σαν πρότυπο από τα κόμματα του υπάρχοντος ή υπέρξαντος κομμουνισμού; το ΚΚ της δικτατορίας του Στάλιν ή του Χότζα; Της Κίνας, που είναι η σύγχρονη σφιγχοφωλιά του ανελέητου παγκοσμιοποιημένου κεφαλαίου, ή το ΑΚΕΛ του Χριστόφια που ξετίναξε τις τράπεζες σε μια καπιταλιστική φούσκα; Πρέπει λοιπόν να δεχτούμε ότι δεν υπάρχουν κόμματα με ιδεολογικές διαφορές (πλην της Χρυσής Αυγής), ούτε με οικονομικές διαφορές στα προγράμματά τους. Άλλωστε η οικονομική πολιτική της Ευρωπαϊκής ένωσης είναι ενιαία, πέραν πάσης αμφισβήτησης, αμφιβολίας ή διαμαρτυρίας. Αυτά, που λέμε κόμματα, είναι η διαστροφή της Δημοκρατίας στη οποία τα ίδια δεν πιστεύουν. Κάποιες παρέες κάποιων, πολλοί από τους οποίους δεν γνωρίζουν να κάνουν άλλη δουλειά είναι οργανωμένοι με μια συντηχιακή νοοτροπία, για να διατηρήσουν με κάθε τρόπο τα κερτμήματα για τον εαυτό τους, τα παιδιά τους, τους φίλους, τους συγγενείς τους και τους φουκαράδες της μεγάλης μάζας που τους ψηφίζουν.

Δεν τα φάγαμε λοιπόν μαζί, κύριε τάδε. Μόνοι σας τα φάγατε! Αναξιόπιστοι μέχρι και του τριακοστού της Βουλής. Καταδικαστέοι σε βαθμό βαρέως κακουργήματος οι μεν, γιατί οδήγησαν τη χώρα στο κατάντημα τούτο, και οι δε, γιατί ήξεραν και το ανεχόταν και οι άλλοι λόγω άγνοιας. Και συμβαίνει το πρωτοφανές παράλογο : αυτοί, που οι ίδιοι έχουν ομολογήσει ότι είναι υπεύθυνοι, τώρα να παριστάνουν τους σωτήρες, τους τιμητές και τους νέστορες. Γιατί δεν ομολογείται η αλήθεια από κανένα; Ότι αποφύγαμε τη πλήρη χρεοκοπία όχι λόγω Σαμαρά με τα πλούσια σε επιβαρυντικά στοιχεία, πολιτικό βιογραφικό, αλλά στη συνειδητοποίηση από τη Γερμανία και την Αμερική του βαρβάρου στο οποίο οδηγούνται η κατάσταση για όλους, σε συνδυασμό με τα καταλυτικά δεδομένα, που ήρθαν στο φως για πετρέλαιο στο Ιόνιο και στην Κρήτη; Ότι το χρέος είναι τόσο αστρονομικό, που οι συνέπειες του (οικονομικές, κοινωνικές, ηθικές) θα είναι ασύγκριτα μεγαλύτερες από εκείνες της γερμανικής κατοχής. Ήδη από το 2006 ο Χρ. Γιανναράς διεκήρυξε ότι η μαφία των Ολυμπιακών Αγώνων θα υποθηκεύσει τη χώρα για πάνω από 50 χρόνια. Ότι όσα όρισε η επάρατος τρόικα, κατά 98% ήσαν όσα έπρεπε να έχουν γίνει από δεκαετίες, για να λειτουργεί η χώρα σαν κράτος, ακόμα και για κάποιους μήνες χωρίς κυβέρνηση, όπως στη Γερμανία και στο Βέλγιο; Ότι είναι απαράδεκτη η καθυστέρηση έναρξης της συζήτησης για την αναθεώρηση του Συντάγματος, για πολλά σημαντικά θέματα, όπως η δραστική μείωση του αριθμού των βουλευτών; ποιος θα μας πληροφορήσει για την υπηρεσία και το μισθό των συμβούλων, συνεργατών, γραμματέων, βουλευτών και υπουργών; Δεν είναι απογοητευτικό να μαθαίνεις ότι υπουργός στέλεχος ορίζει συμβούλο του ένα μπάρμπα του, βοσκό, ή ότι άλλο στέλεχος διορίζει την κόρη του στη Βουλή, κατά τη μια και μοναδική μέρα που χρημάτισε πρόεδρος; Ότι η συμπαιγνία δικαστικών και βουλευτών καθόρισε τις διατάξεις του μισθοδικείου ώστε να εισπράξουν και οι δύο πλευρές, όταν και όσα νομίζουν χωρίς οίκτο και έλεος για τη χώρα που χαροπαλεύει; Ότι μόνο όσοι προσφέρουν στην κοινωνία πέραν του ωραρίου εργασίας τους, πρέπει να ονομάζονται λειτουργοί, και ότι όλοι οι άλλοι είναι επαγγελματίες (δικαστικοί, παπάδες, γιατροί, καθηγητές, κλ) που οφείλουν κατά το νόμο να εργάζονται τιμώς και ευσυνειδήτως; Ότι όλες οι αλλαγές, που πραγματοποιούνται είναι απαραίτητες, αλλά δεν θίγουν καθόλου τις νοοτροπίες και τις πρακτικές του σάπιου πολιτικού κατεστημένου; Όλα τα παραπάνω μόνο με συνεργασία μπορούν να αντιμετωπιστούν, χωρίς να δίδεται η πλαστή εντύπωση ότι κάποιος κάνουν έκπτωση στα πιστεύω τους. Τα σύνθημα του Γιωργάκη λεφτά υπάρχουν δεν αποτελούσε ιδεολογική διαφορά από τους άλλους και όμως με αυτό βγήκε. Το κάτω το μνημόνιο δεν διαφοροποιούσε τη ΝΔ από το ΠΑΣΟΚ. Και όμως με αυτό κέρδισε τις εκλογές ο Σαμαράς, χωρίς μετά να το καταργήσει. Έχουν ιδεολογική διαφορά όσοι τώρα με πάθος διακηρύττουν την κατάργησή του; Ως τότε πια τόση αναξιόπιστία, ανυποληψία, ανελκικρία, ιδιοτέλεια και έλλειψη σοβαρότητας; Αυτή είναι σήμερα η Δημοκρατία μας. Και ας μην νομίστει ότι οι παραπάνω βολές γίνονται κατά της Δημοκρατίας. Οι βολές αναφέρονται στο πολιτικό προσωπικό που οδήγησε στην κρίση. Γιατί η Δημοκρατία, σύμφωνα με σοβαρό υπουργό μπορεί να μη μας οδηγήσει στον Παράδεισο, αλλά η μη σωστή λειτουργία της αποτελεί σίγουρα το συντομότερο δρόμο για τη κόλαση.

Αναστασίου Παντελής - Καστέλλι Φουρνής



Κλίμαξ 1 : 200
Θωρηκτό "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΦΟΣ", Δωρηθέν Βιβλιοθήκη Ελούντας από κατασκευαστή ΓΙΩΡΓΟ ΠΡΑΤΣΙΝΗ 2010
27/05/2011 10:48



Εδώ Φουρνή...

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

αίθουσας. Ο ιερέας του χωριού μας π. Νικόλαος Βουκκκάρης, με τη συμμετοχή των χωριανών μας καλλίφωνων ιεροψαλτών την ευλόγησε. Το κόψιμο έγινε από τον πρόεδρο του Συλλόγου και τη Μαρία Κωστάκη που εκπροσωπούσε το Δήμαρχο Αγίου Νικολάου. Μια ομάδα χωριανών, αποτελούμενη από μικρούς και μεγάλους, έψαλαν στη συνέχεια τα πρωτοχρονιάτικα κάλαντα με τη συνοδεία της λύρας του Μανώλη Μπουραντά, προέδρου του κοινοτικού Διαμερίσματος της Φουρνής, ο οποίος ήταν παρών τιμώντας την εκδήλωση. Σε σύντομο χαιρετισμό ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Νικόλαος Φουντουλάκης καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και ευχήθηκε ο καινούργιος χρόνος να φέρει σε όλους ευτυχία και χαρά. Χαιρετισμό απεύθυνε επίσης και η κ. Μαρία Κωστάκη εκ μέρους του Δημάρχου.

Ακολούθησε το μοίρασμα των δώρων στα παιδιά, από τον Άγιο Βασίλη, τα οποία φέτος ήταν βιβλία. Ας αναφέρουμε σε αυτό το σημείο ότι τα δώρα είναι προσφορά από τις Φουρνιώτισσες αδελφές κ. Μαρία και Γαλάτεια Χατζηγιάννη, συνταξιούχοι εκπαιδευτικοί, οι οποίες πάντα με καλή διάθεση προσφέρουν στο κοινωνικό σύνολο.

Η εκδήλωση έκλεισε με το μοίρασμα της βασιλόπιτας και το κέρασμα των γλυκών και των ποτών που υπήρχαν άφθονα στα τραπέζια. Εν τω μεταξύ η λύρα με την συνοδεία παραδοσιακών οργάνων, σκορπούσε το κέφι με τους κρητικούς σκοπούς της και πολλοί δοκίμασαν τις χορευτικές τους ικανότητες γεμίζοντας την πίστα.

Ήταν μια ωραία εκδήλωση. Όλοι έφευγαν ευχαριστημένοι με τις ευχές να πλημμυρίζουν στα χείλη τους, για ένα ευτυχισμένο και δημιουργικό νέο έτος.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ

Την Κυριακή 29 Δεκεμβρίου πραγματοποιήσε ο Αγροτικός Συνεταιρισμός της Φουρνής «Η ΚΕΡΑΠΟΛΙΤΙΣΑ» την ετήσια τακτική γενική συνέλευση. Η συνέλευση αυτή ήταν η δεύτερη εξ αναβολής και έτσι παρά την μικρή προσέλευση των συνεταίρων πραγματοποιήθηκε κανονικά. Η συνέλευση πραγματοποιήθηκε στο ελαιουργείο του Συνεταιρισμού με τα παρακάτω θέματα:

1. Πεπραγμένα οικ. έτους 2012 – Συζήτηση - έγκριση.
2. Οικ. απολογισμός έτους 2012. Έκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής. Έκθεση ορκωτών λογιστών. Συζήτηση - Έγκριση.
3. Έγκριση προϋπολογισμού έτους 2013.
4. Έγκριση προϋπολογισμού έτους 2014.
5. Ορισμός ορκωτών λογιστών για το έτος 2013.
6. Προσαρμογή του καταστατικού στο Ν.4015/2011.
7. Προτάσεις ενημερώσεις.

Η Γενική Συνέλευση αφού εξέλεξε τον πρόεδρο και τα λοιπά μέλη του προεδρείου, άρχισε τις εργασίες της με τα θέματα της ημερησίας διάταξης. Ο πρόεδρος του Συνεταιρισμού κ. Μαστοράκης πήρε πρώτος το λόγο και αναφέρθηκε στα πεπραγμένα του οικ. έτους 2012 και έκανε τον οικ. απολογισμό του έτους 2012. Στη συνέχεια, αναγνώστηκε η έκθεση της ελεγκτικής επιτροπής και η έκθεση των ορκωτών λογιστών από τον παρευρισκόμενο λογιστή. Ακολούθησε συζήτηση για τα παραπάνω θέματα και έγκριση αυτών. Διαβάστηκαν στη συνέχεια οι προϋπολογισμοί των ετών 2013 και 2014 και εγκρίθηκαν. Για το θέμα του ορισμού των ορκωτών λογιστών ο πρόεδρος κ. Δημ. Μαστοράκης ανέφερε ότι σύμφωνα με το νέο

νόμους από τον Σ.Ο.Λ. λογιστές.

Για την προσαρμογή του καταστατικού στο Ν.4015/2011 ειπώθηκε ότι επειδή ο Νόμος θεωρείται ότι δημιουργεί σοβαρά προβλήματα στο συνεταιριστικό κίνημα και ζητείται η κατάργησή ή η τροποποίησή του, προτείνεται να γίνει οποιαδήποτε προσαρμογή αφού οριστικοποιηθεί και γίνει αποδεκτή γενικά η οποία αλλαγή στο νομοθετικό πλαίσιο που αφορά τους Συνεταιρισμούς.

Τέλος αφού δεν υπήρξαν άλλα θέματα για συζήτηση έληξε η Συνέλευση.

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΦΟΥΡΝΗ

«Τσι Μεγάλες Αποκρές κουζουλαίνονται κι οι γρες» λέει μια παλιά παροιμία για τις αποκρίες. Έτσι στη Φουρνή ακολουθώντας την παράδοση κουζουλαθήκαν το βράδυ του Σαββάτου 1ης Μαρτίου, παραμονή της Αποκριάς, όχι μόνο οι γρίες, αλλά και όλοι οι Φουρνιώτες, νέοι και γέροι. Την αφορμή για αυτή την «παρεκτροπή» έδωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» με τη διοργάνωση αποκριάτικης εκδήλωσης στην αίθουσα του σχολείου, η οποία έχει ανακαινιστεί και χρησιμοποιείται από το σύλλογο ως πολιτιστική αίθουσα εκδηλώσεων.

Ο σύλλογος θέλοντας να διατηρήσει τα έθιμα των παλαιότερων



Νόμο 4015/2001 οι Συνεταιρισμοί υποχρεούνται να ελέγχονται στον οικονομικό τομέα από δύο ορκωτούς λογιστές και θα πρέπει να αποφασίσει η Γ. Σ. Μετά από σχετικό έλεγχο της αγοράς για την ανεύρεση λογιστών ενδιαφέρον παρουσιάστηκε μόνο από τον Σ.Ο.Λ., που πρότεινε δύο ορκωτούς λογιστές αντί αμοιβής 1000,00 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. 23%. Μετά από συζήτηση αποφασίστηκε να ανατεθεί ο έλεγχος της οικονομικής διαχείρισης στους προτει-

χρόνων, που οι χωριανοί μαζεύονταν το βράδυ της Αποκριάς στα καφενεία του χωριού και «αποκρίγωναν» όλοι μαζί, πραγματοποιήσε και φέτος την παραπάνω εκδήλωση καλώντας όλους τους χωριανούς να παρευρεθούν στην πολιτιστική αίθουσα του συλλόγου για να γιορτάσουν όλοι μαζί την αποκριά. Η αίθουσα από νωρίς είχε διακοσμηθεί καλαίσθητα. Πολύ-

(Συνέχεια στη σελ. 8)

21 Μαρτίου Ημέρα Ποίησης: Το αίνιγμα...

Ένας μονόλογος
προστά σ' ένα καθρέφτη,
ένα ρολόι,
δίχως δεικτες κι αριθμούς,
στο παραμύθι της ζωής
σελιδοδείκτης,
ένας περίπατος
η ξενιτιά ενός τρελού...!
Ένας καμηός
σ' ένα κουβάρι αναμνήσεις,
γυμνή αλήθεια
που δεν κρατάει μυστικά,
σ' ένα χαρτί
στήθηκε όνειρο-παγίδα,
γραψε μου σήμερα,
το χθες πριν το μετά...!

* Τι είναι;

Μπρός μου αρχιτέλαγος
παράθυρο με θέα,
ένα δωμάτιο παιδικό...
σ' ένα νησί,
μοιάζει τρεχούμενο νερό...
γυμνό πορτραίτο,
ένας οριζοντας
μ' εξόδους διαφυγής...!
Θωρείς τις στάλες τις βροχής
που σου χορεύουν;

Μια χαραμάδα
μέσα σ' άπειρο,
τυφλή...
μοιάζει η γιορτή,
με προσευχή,
μα συνοικία,
που κατοικούνε

όλοι οι απόκληροι της γης!

* Τι είναι;

Μοιάζει το δάκρυ
να 'χει στεγνώσει στο χαρτί,
πίσ' απ' το γέλιο
η καρδιά μου σπαρταράει,
αρχαίο δράμα
με σημαία ελληνική,
ακούς;;
τ' αγέρα η πνοή,
κάνει καντάδα...!

* Τι είναι;

Απάντηση: Η ποίηση!

ΜΠΟΥΡΝΤΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ

28 Μαρτίου 2014: Παρακολούθηση Χαιρετισμών

Όπως κάθε χρόνο τη Μεγάλη Σαρακοστή, ο Σύλλογός μας παρακολουθεί τους χαιρετισμούς σ' ένα Μοναστήρι. Φέτος επιλέξαμε το Μοναστήρι της Ανάληψης στο Βύρωνα.

Φανταστική θέα αλλά και πλήθος από νεολαία που παρακολούθησαν τους Χαιρετισμούς. Υπάγεται στο Αγ. Όρος και ο Ηγούμενός του είναι από το Αγ. Όρος. Κατανυκτική η τελετή των Χαιρετισμών. Η επιλογή της Εκκλησίας η πιο επιτυχημένη από κάθε άλλη χρονιά. Η συμμετοχή του κόσμου πολύ μεγάλη. Όμως φέτος η συμμετοχή των Φουρνιωτών ήταν μικρή. Ευχόμεθα να είμαστε καλά και του χρόνου να είμεθα περισσότερη. **B.Z.**

Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΜΑΝΑ ΤΗΣ

(Συνέχεια από τη σελ. 5)

Μάνας. Και σ' αυτό που συμβαίνει υπάρχει μια παραδοξότητα, μια αθέλητη ανάκληση, μια επιστροφή, στην αρχαία Ελληνική τραγωδία. Ένα δράμα αντάξιο του Σοφοκλή και του Ευριπίδη: η Ευρώπη που κάνει κομμάτια και προετοιμάζεται να κουρελιάσει, να καταρρακώσει και να ξεσκίσει τη Μάνα της την Ελλάδα εν ονόματι της ενότητάς της, του ενιαίου νομίσματος, και της οικονομικής της σωτηρίας.

Η Ευρώπη πάντως, διαγράφει την καταγωγή της, ακυρώνει την μήτρα από την οποία προήλθε, σκοτώνει συμβολικά τη Μάνα Ελλάδα, εκείνη που της έδωσε, το όνομά της, και τον υπέροχο μύθο της προέλευσής της. Σύμφωνα με το μύθο αυτό η Ευρώπη ήταν μια πολύ όμορφη κοπέλα και μια μέρα ενώ μάζεψε με τις φίλες της άνθη από μια παραλία να κατεβεί. Κολυμπώντας έφθασαν σ' αυτόν εδώ τον τόπο, στην Κρήτη, όπου και ζευγάρωσε μαζί της κάτω από το φύλλωμα ενός πλατάνου. Από το ζευγάρωμα αυτό γεννήθηκαν τρία παιδιά, ένα από τα οποία ήταν και ο Μίνωας που έγινε βασιλιάς της Κρήτης και προς τιμή του αλλά και τιμή της μητέρας του οι Έλληνες έδωσαν το όνομα «Ευρώπη» στις εκτάσεις της Γης που βρίσκονται βόρεια της Κρήτης.

Τώρα, οι εκτάσεις αυτές καθοδηγούμενες κατά τρόπο αυταρχικό από μια leadership, από μια αρχηγία, άπονη και θηριώδη ρίχνουν το βάρος του ασήκωτου σπαθιού τους πάνω στη Μάνα της Ευρώπης, ζητώντας σε αντάλλαγμα όχι μόνο το χρυσάφι της αλλά το αίμα και την αξιοπρέπεια του Ελληνικού λαού.

Από αυτόν εδώ τον ευλογημένο τόπο πέρασαν διάφοροι τύραννοι ακόμη και ο δικός σας ο Χίτλερ, όλοι τσίμπησαν από κάτι, όλοι βούτηξαν το δάκτυλό τους στο μέλι της Ελλάδας, είναι βλέπετε το καλλίτερο στον κόσμο, δεν ξεπέρασαν όμως τα εσκαμμένα, σεβάστηκαν τον πολιτισμό μας, εσείς όμως οι τωρινοί τα θέλετε όλα, είστε αδηφάγοι, αγόρταγοι, μας συμπεριφέρεστε με μίσος με ζήλεια θα έλεγα. Μα θα μου πείτε τι να σας ζηλεύουμε; Ζηλεύετε τον πολιτισμό μας, ζηλεύετε το ελεύθερο πνεύμα μας, ζηλεύετε τον τρόπο και τον τόπο που ζούμε, ζηλεύετε τον αέρα μας, τη θάλασσά μας, ζηλεύετε το DNA μας που αποδεικνύει επιστημονικά και επομένως αδιαμφισβήτητα, ότι εμείς οι σημερινοί Έλληνες έχουμε άμεση βιολογική συγγένεια με τους προγόνους μας εδώ και 3.000 χρόνια, ζηλεύετε το γεγονός ότι όταν οι Έλληνες έφτιαχναν Παρθενώνες και θεμελιώναν τις αρχές όλων των επιστημών και της τεχνολογίας εσείς κοιμόσασταν ακόμη πάνω στα δέντρα...

Ναι σφάλαμε, είναι αλήθεια, σφάλαμε για δεκαετίες, όχι όλοι οι Έλληνες όμως, στην μεγάλη τους πλειοψηφία οι Έλληνες είναι τίμιοι, εργατικοί και δημιουργικοί άνθρωποι, δυστυχώς όμως η μοίρα της Ελλάδας είναι να βγάζει εφιάλτες σε όλες τις εποχές.

Κρίμα για την προσφορά μας στις επιστήμες που σας κάναμε.

Σκεφτήκατε ποτέ ότι αν ο Ευκλείδης ή ο Πυθαγόρας, είχαν κατοχυρώσει με διπλώματα ευρεσιτεχνίας και copyright τον κύκλο, ή το πυθαγόρειο θεώρημα δεν θα μπορούσατε να κατασκευάσετε ούτε μια ρόδα ποδηλάτου ούτε ένα τροχό ή ένα ρολόι χωρίς την έγκριση της Ελλάδας; Αυτό δεν μπορείτε να το σεβαστείτε ούτε τώρα που οι Έλληνες, χωρίς να φταίμε, μας αναγκάζετε να κάνουμε αιματηρές θυσίες;

Προσέξτε: δεν ζητούμε ελεημοσύνη, ζητούμε την αξιοπρέπεια μας και σεβασμό εκ μέρους σας.

Αν πληρώνατε στην Ελλάδα, τουλάχιστον ένα χιλιοστό του Ευρώ για κάθε ελληνική λέξη που χρησιμοποιείτε τότε η Ελλάδα δεν θα είχε κανένα οικονομικό πρόβλημα.

Τελειώνω, επικαλούμενος μια φράση του Αίαντα από την Ιλιάδα: **Αιδώς Αργείοι!**

Βασίλης Χατζηγιάννης

Ευχαριστήριο του Συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, αισθανόμαστε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε από τις στήλες της εφημερίδας μας τους χορηγούς της λαχειοφόρου αγοράς που πραγματοποιήθηκε κατά την κοπή της βασιλόπιτας του Συλλόγου μας. Όπως αποδεικνύεται στην πράξη, η συμβολή τους στην οικονομική βιωσιμότητα του τελευταίου, μόνο αμελητέα δεν μπορεί να χαρακτηριστεί. **Ευχαριστούμε λοιπόν:**

1. Τον Πρόεδρο του Ελαιουργικού Συνεταιρισμού Φουρνής η «Κεραπολίτισσα» κ. Δημήτρη Μαστοράκη.
2. Την Ακτοπλοϊκή Εταιρεία «ANEK Lines».
3. Το Ξενοδοχείο «Olympic» - Ηράκλειο Κρήτης.
4. Την Ακτοπλοϊκή Εταιρεία ANEK - SUPERFAST LINES».
5. Το Σούπερ - Μάρκετ «Σκλαβενίτης».
6. Την Ακτοπλοϊκή Εταιρεία «Minoan Lines».
7. Το φαρμακείο της Δωροθέας Γραμμακικάκη.

Εδώ Φουρνή...

(Συνέχεια από τη σελ. 7)

Χρωμες γιρλάντες, κορδέλες και μάσκες στόλιζαν την αίθουσα δίνοντας ένα ευχάριστο αποκριάτικο τόνο. Από νωρίς το βράδυ η αίθουσα άρχισε να γεμίζει από κόσμο, χωριανούς και επισκέπτες φίλους της Φουρνής. Τα τραπέζια στρωμένα με τα πολύχρωμα τραπεζομάντιλα γρήγορα γέμισαν όχι μόνο με τα πλούσια σπιτικά εδέσματα, τα οποία είχαν ετοιμάσει και φέρι μαζί τους οι νοικοκυρές, αλλά και με αυτά που ο Σύλλογος προσέφερε. Τα «σκιουφικά μακαρούνια», οι μυζηθρόπιτες, το αγιστό ψητό του φούρνου με κοτόπουλο και πατάτες, η άφθονη ρακή και το κρασί - όλα αυτά προσφορά του συλλόγου - και η ποικιλία των παραδοσιακών σπιτικών εδεσμάτων που οι νοικοκυρές είχαν ετοιμάσει, ήταν αρκετά για να καλύψουν τις γαστρονομικές ανάγκες όλων των παρευρισκόμενων.

Γρήγορα η κατανάλωση της ρακής και του κρασιού άναψε το κέφι και η πίστα άρχισε να γεμίζει από χορευτές. Η λύρα και το τραγούδι του χωριανού μας λυράρη κ. Μανώλη Μπουραντά με τους βοηθούς του πολλαπλασίαζαν το κέφι.

Όλη η αίθουσα έγινε μια παρέα που τραγουδούσε, χόρευε, διασκεδάζε και περνούσε ανέμελα την αποκριάτικη βραδιά. Αρκετοί από τους παρευρισκόμενους, οι οποίοι ακολουθώντας την παράδοση, ήταν ντυμένοι μασκαράδες προκαλούσαν με τα καμώματα και τις φορεσιές τους την ευχαρίστηση και την περιέργεια στους υπόλοιπους.

Όσο περνούσε η ώρα όλο και περισσότερο ζωντάνευε το κέφι, η πίστα δεν άδειαζε από χορευτές και τα καλοπροαίρετα αποκριάτικα πειράγματα ανταλλάσσονταν μεταξύ των συνδαιτυμόνων. Τα κομψοί, οι ταινίες και τα μπουγελώματα γέμιζαν την ατμόσφαιρα και όλοι ζούσαν σε μια τρελή χαρά. Κάποια στιγμή ακούστηκε από κάποιον:

- Κουζουλαθήκανε οι Φουρνιώτες. Και τότε ο διπλανός του του απαντά:

- Αποκρές έχομε.

Η διασκέδαση και το κέφι κράτησαν μέχρι αργά. Όλοι έφευγαν ευχαριστημένοι ευχόμενοι και του χρόνου και εκφράζοντας τις ευχαριστίες τους στο Σύλλογο που διοργανώνει τέτοιες εκδηλώσεις, αναβιώνοντας τα πατροπαράδοτα έθιμα δίνοντας τη δυνατότητα διασκέδασης και συνεύρεσης σε αυτούς τους δύσκολους καιρούς, που η επικοινωνία μεταξύ των ανθρώπων είναι περισσότερο αναγκαία.

ΕΠΙΣΚΕΦΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Το Σαββατοκύριακο 8 και 9 Μαρτίου το Σώμα Ελληνίδων Οδηγών του Αγίου Νικολάου σε μία από τις καθιερωμένες εξορμήσεις του επισκέφτηκε το χωριό μας. Κατόπιν συνεννοήσεως με τον τοπικό Σύλλογο, τους παραχωρήθηκε η αίθουσα του Σχολείου όπου διανυκτέρευσαν το βράδυ του Σαββάτου. Την επομένη, Κυριακή της Ορθοδοξίας, κατά την οποία η εκκλησία μας γιορτάζει την αναστάσιση των ιερών εικόνων, έγινε ο εκκλησιασμός τους στην Αγία

Τριάδα του χωριού μας. Στο τέλος της λειτουργίας έγινε η καθιερωμένη περιφορά των εικόνων γύρω από την εκκλησία με τις καμπάνες να χτυπούν χαρμόσυνα και τα τροπάρια και οι ύμνοι να ψέλνονται από τους ψάλτες και τον ιερέα προς τιμή των Αγίων που μαρτύρησαν για χάρη της ορθοδοξίας. Στην περιφορά ακολουθήσαν οι οδηγοί με τις ενδυμασίες τους, περιστοιχισμένοι γύρω από τις εικόνες, τις οποίες κρατούσαν αρκετοί χωριανοί.

Μετά το τέλος της λειτουργίας έγινε ξενάγηση στους Οδηγούς από τον πρόεδρο του τοπικού πολιτιστικού συλλόγου. Ο πρόεδρος, αφού τους καλωσόρισε, σε σύντομο χαιρετισμό του, έκανε αναφορά στην ιστορική διαδρομή της Φουρνής από τα αρχαία χρόνια μέχρι σήμερα. Αναφέρθηκε επίσης, στη συμβολή των κατοίκων της τόσο στον πνευματικό



Η πλακέτα που έδωσαν οι Οδηγοί στον Σύλλογο

με χαμηλές θερμοκρασίες και έντονες βροχοπτώσεις ήταν ελάχιστα. Το ύψος των βροχοπτώσεων μέχρι σήμερα φθάνει τα 550 χιλιοστά και υπολείπεται του μέσου όρου των ετήσιων βροχοπτώσεων της περιοχής μας. Ο περισσότερος βροχερός μήνας ήταν ο Μάρτιος (οι πρώτες μέρες του μήνα), ενώ οι χειμεινικοί μήνες πέρασαν με λιγότερες βροχές. Έτσι οι στέρνες και τα πηγάδια του χωρι-



Από την περιφορά των εικόνων την Κυριακή της Ορθοδοξίας

όσο στον οικονομικό και πατριωτικό τομέα, αναδεικνύοντας σε όλους τους τομείς προσωπικότητες, που διέπρεψαν και μεγαλούργησαν.

Τέλος, τους ευχαρίστησε για την επίσκεψή τους αυτή στο χωριό μας. Στη συνέχεια η αρχηγός της ομάδας ευχαρίστησε το Σύλλογο για την φιλοξενία του και του προσέφερε μια αναμνηστική πλακέτα ως ένδειξη της φιλοξενίας.

ΚΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ

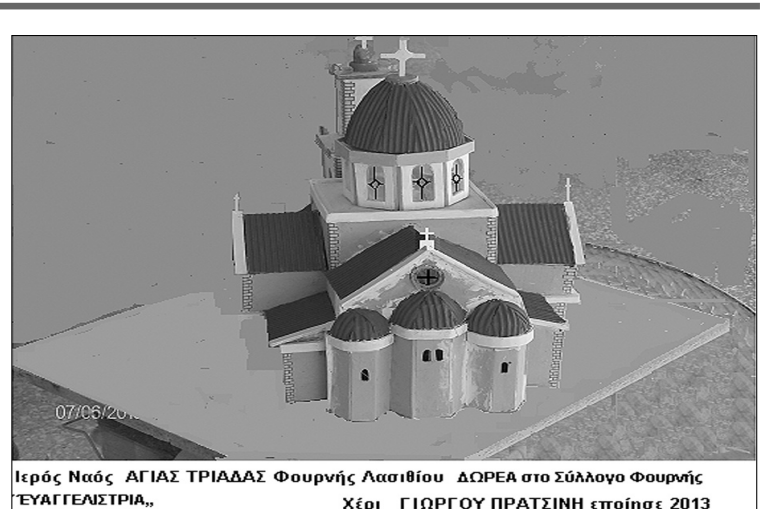
Με ήπιες καιρικές συνθήκες πέρασε η φετινή χειμερινή περίοδος. Τα έντονα καιρικά φαινόμενα

ού, αν και δεν είχαν βάλει νερό όλο τον χειμώνα, με τις βροχές του Μαρτίου γέμισαν τα περισσότερα.

Τα ελαιόδενδρα άρχισαν να βλαστάνουν, -σε αυτό βοήθησαν και οι βροχές των αρχών του Μαρτίου- με τα πρώτα σημάδια να δείχνουν, ότι κατά την ερχόμενη ελαιοκομική περίοδο, θα έχουμε παραγωγή ελαιοκάρπου σε αντίθεση με τη φετινή χρονιά, που η παραγωγή ήταν μηδενική. Ευελπιστούμε ότι οι συνθήκες που θα ακολουθήσουν θα είναι ευνοϊκές για την εξέλιξη της παραγωγής.

ΝΙΚΟΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ

Γεωπόνος



ΕΥΧΕΣ

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ

Ο πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Πολιτιστικού Συλλόγου του χωριού μας «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» εύχεται σε όλους τους Φουρνιώτες το ΠΑΣΧΑ που μας έρχεται να είναι ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ, ΕΙΡΗΝΙΚΟ με ΥΓΕΙΑ και ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ για ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΛΛΟΝ